

## Kollaboratív innováció

### Testületi munka

A Magyar Formatervezési Tanács új ciklusának első, alakuló ülésére 2019. október 14-én, 14 órától került sor a MOME Campuson. Az ülésen tájékoztatás hangzott el a Kreatívipari Kerekasztal megalakulásáról, illetve a testület ez évi tevékenységéről, ami a MOME újonnan átadott campusának bejárásával zárult.

### Átadták a MOME új campusát

Teljesen megújult, világszínvonalú designegyetem lett a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, miután elkészült az új campusa, amelynek fejlesztéséről még 2014-ben döntött a kormány.

A 2005 óta Moholy-Nagy László nevét viselő tudásműhely immár 135 éve a magyar formatervezés központjaként működik, és a beruházásnak köszönhetően Közép-Európa legkorszerűbb művészetoktatási intézményévé vált.

A projekt fontos része volt a campus parkjának megújítása is: hamarosan a lakosság számára is megnyílik a 16 ezer új növényt számláló 15 ezer négyzetméteres közpark, amely mellett a Zugligeti úton közparkolók és kerékpártárolók is létesültek.

Fülöp József rektor úr megnyitóbeszédében elmondta, a MOME új campusa nem csupán oktatási intézményként fog működni, hanem erősíti a kutatási tevékenységét is, hogy továbbra is élen járjon az innovációban. Mint emlékeztetett, a campus építész tervezői Reimholz Péter, Csomay Zsófia, Németh Tamás, valamint a 3h Építésziroda és vezetői, Csillag Katalin és Gunther Zsolt voltak.



MTI, fotó: Koszticsák Szilárd

### Nemzeti díjak, ösztöndíjak

#### Magyar Formatervezési Díj

A Magyar Formatervezési Díj jubileumi, negyvenedik díjátadó gálájára került sor az idén. A legmagasabb szintű nemzeti designelismerést ezúttal a Hagyományok Házában adták át, az esemény egyben a Design Hét Budapest fesztivál nyitóeseménye is volt.

Pomázi Gyula, a Magyar Formatervezési Tanács elnöke megnyitóbeszédében elmondta: „A design jelentőségét, csakúgy, mint a Magyar Formatervezési Díjét, nem lehet túlbecsülnünk. A legkülönbébb tudásterületeket integráló, egyre interdiszciplinárisabbá váló design olyan újszerű, komplex és érvényes válaszokat tud adni korunk kihívásaira, amire jelenleg egyetlen más problémamegoldó módszer sem képes. Nem véletlen, hogy a kreatívipar globális gazdasági és nemzetgazdasági jelentősége évtizedek óta töretlenül emelkedik.”

A jubileumi Magyar Formatervezési Díjakat az Innovációs és Technológiai Minisztérium nevében a kreatíviparért felelős miniszteri biztos, Fülöp József, a Formatervezési Tanács tagja adta át Pomázi Gyula elnök úrral együtt.

# Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2019. V. szám



A Magyar Formatervezési Díj tizenegy díjjal, illetve különdíjjal elismert és húsz kiállítási jogot nyert alkotásának tárlatát október 19-éig tekinthette meg a nagyközönség a Hagyományok Háza Maácz László kiállítóterében.



Fotók: Mohai Balázs

A kiállítás installációját, mely erősen reflektált a jubileumra, illetve a patinás környezetre, a Studio Nomad tervezte. A Magyar Formatervezési Díj 2020. évi pályázati felhívásának előkészítését Irodánk már megkezdte, az elismerést odaítélő bírálóbizottság a szakmai szervezetek ajánlásainak bekérésével fog felállni. A felhívást terv szerint 2020 márciusában írjuk ki.

Kövesse Ön is a Magyar Formatervezési Díj Facebook-oldalát, és értesüljön közvetlenül a legfrissebb információkról, ismerje meg a díjazott alkotásokat és tervezőiket, valamint tekintse meg a bírálás folyamatát bemutató kisfilmeket:

[facebook.com/magyarformatervezesidij](https://facebook.com/magyarformatervezesidij)

[instagram.com/magyarformatervezesidij](https://instagram.com/magyarformatervezesidij)

# Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2019. V. szám

## Design Management Díj

A Magyar Formatervezési Díj átadásával egybekötve átadták a legsikeresebb designmenedzsment-tevékenységet folytató szervezeteket immár tíz éve reflektorfénybe állító Design Management Díjat is.



A Magyar Formatervezési Tanács több mint egy évtizede alapított díjat a designmenedzsment-szemléletű vállalatirányítás elismerésére. A Design Management Díj idei pályázati felhívására 11 érvényes jelölés és 14 nevezés érkezett. A benyújtási határidőre 16 szervezet küldte meg a kitöltött kérdőívet, illetve az érdemi bírálatot elősegítő egyéb dokumentációját.

## Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíj

A 2019. évi ösztöndíjprogram szakmai konzultációi lezajlottak, az ösztöndíjasok beszámolójára október 30-án 9–15 óra között került sor a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala konferenciatermében.

Az ösztöndíjbizottság valamennyi ösztöndíjas teljesítését elfogadta. Az eredményekről szakmai programmal kísért beszámoló kiállítás, illetve katalógus készül.

Kövesse Ön is a Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíj Facebook-oldalát, és értesüljön közvetlenül a legfrissebb információkról:

[facebook.com/moholyosztondij/](https://www.facebook.com/moholyosztondij/)



Fotó: MFTI

# Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2019. V. szám

## Design Hét Budapest 2019 – FLOW

Idén október 4–13. között immár tizenhatodik alkalommal várta az érdeklődőket a Design Hét Budapest fesztivál – a korábbi évek gyakorlatához hasonló keretek között, de számos újdonsággal.

A Design Hét Budapest fesztivál Magyarország legnagyobb designeseménye, melynek védnöke és finanszírozója a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala, szervezője a Magyar Formatervezési Tanács.

A programsorozat fő célja a szemléletformáláson túl a tervezők és vállalkozások közötti együttműködések ösztönzése és ezáltal a hazai design-ökoszisztéma gazdasági szerepének erősítése.

Ezt a szándékot emelte ki a fesztivál idei hívószava, a FLOW is, mellyel a Design Hét Budapest azt kívánta hangsúlyozni, hogy a dinamikus és a nemzetközi piacon is versenyképes hazai designszcéna minden szereplője hisz önmaga, a vállalkozása és a társadalom fejlődésében, valamint ezért egymást segítve tenni is hajlandó. Ennek értelmében több, hangsúlyosan gazdaságélénkítést célzó, valamint közösségépítő programmal várták az érdeklődőket. A 2019-es designfesztivál iránti kimagasló érdeklődés azt bizonyította: a kreatívipari szereplők tevékenységére és a szcéna irányaira, folyamataira, eredményeire kíváncsi közönség lelkesedéssel fogadja a Design Hét Budapest programjait.

Ahogy szinte minden program, úgy a Start Up Guide LIVE programsorozat is telt házas érdeklődés mellett zajlott. Az előadások induló kreatívipari vállalkozások számára nyújtottak hasznos tanácsokat, és ráirányították a figyelmet gyakorlati példákra, többek között az üzleti tervezés, a jog- és adatvédelem, valamint a finanszírozás témakörében. Sokak érdeklődésére tartottak számot a *flow* hívószó kapcsán szervezett programok is, így például a fesztivál egyik kiemelt eseményeként a Design Flow előadás – és az azt

követő kerekasztal-beszélgetés –, melynek során dr. Buzády Zoltán, a Csíkszentmihályi Mihály-féle globális kutatási program és hálózat igazgatója arról beszélt, hogyan fordítható a flow a kreativitás szolgálatába, és fordítva.

Tartalmas eszmecsere alkalma volt a *Design és autóipar Magyarországon* kerekasztal-beszélgetés is a szektor aktuális kérdéseiről, a Bútorszövetség konferenciája a 21. századi fa- és bútortipar fejlesztési stratégiájáról, valamint a Service Design és Social Design Day programjai. Számos látogatót vonzott a Magyar Formatervezési Díj és a Design Management Díj idei díjazottjait és pályázóit bemutató kiállítás, továbbá a kreatívipari felsőoktatási intézmények platformja, a „Hova tovább?” iskolabörze is.



A fesztivál díszvendégei 2019-ben a balti országok: az Észt, a Lett és a Litván Köztársaság voltak. Az érdeklődők átfogó kiállításon és az ehhez kapcsolódó kötetlen prezentáción ismerhették meg az izgalmas kortárs balti design, méghozzá nemzetközi szinten elismert designerek és az országok designszövetségei vezetőinek segítségével. A tárlat a szakma mellett a szélesebb közönség figyelmét is felkeltette.

# Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2019. V. szám

A várakozásoknak megfelelően szinte a meghirdetésekor beteltek a rendelkezésre álló helyek a designerek műhelyeit bemutató Nyitott Stúdiók, valamint a Budapest látványos térrel rendelkező kávézóit és a város fenntarthatóságot előtérbe helyező üzleteit bemutató Design Tűrák programsorozaton. Szintén kiemelkedő volt a látogatottság azokon az eseményeken, melyek workshop jellegűknél fogva lehetőséget adtak a fesztivál látogatóinak arra, hogy kipróbálják magukat a designszakmák alkotófolyamataiban.

Kövesse Ön is a Design Hét Budapest közösségimédia-felületeit, és értesüljön közvetlenül a legfrissebb információkról:

[designhet.hu](http://designhet.hu)

[facebook.com/budapestdesignweek](https://facebook.com/budapestdesignweek)

[instagram.com/budapestdesignweek](https://instagram.com/budapestdesignweek)

[twitter.com/BudDesignWeek](https://twitter.com/BudDesignWeek)

## Start Up Guide – Új platform: Fogalomtár

A Magyar Formatervezési Tanács által 2006-ban elindított *Start Up Guide – Tanácsok kezdő iparművészeti vállalkozóknak* (SUG) segédanyag alapján egységes tartalom szerkezetbe rendezett vállalkozói edukációs platformot hoztunk létre, mely azt célozza, hogy egy (elsősorban mobiltelefonon indított) keresés alapján megtalált fogalommagyarázat a lehető legkönnyebben elérhető és azonnal felhasználható is legyen.

A platform a 2019-es Design Hét Budapest idejére időzítve vált elérhetővé, jelenleg összesen 110 fogalomleírást tartalmaz (általános üzleti, vállalkozásalapítási, designelméleti, iparjogvédelmi és szerzői jogi fogalmak) egységes rendszerben, a SUG (<https://kreativipar.startupguide.hu>) microsite oldalán, új menüpont alatt, illetve egy-egy adott fogalom közvetlen linkkel elérhető bármilyen külső oldalról (pl. <https://designhet.hu/2019/>) is.



Hírek a szellemi tulajdon-védelem világából  
Áder János köztársasági elnök Francis Gurryt, a Szellemi Tulajdon Világszervezetének (WIPO) főigazgatóját fogadta a Sándor-palotában  
2019. szeptember 9.



Fotó: MTI

Áder János köztársasági elnök és Szijjártó Péter külgazdasági és külügyminiszter Francis Gurryt, a Szellemi Tulajdon Világszervezetének (WIPO) főigazgatóját fogadta Budapesten – közölte a szaktárca szeptember 9-én az MTI-vel.

# Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2019. V. szám

A közlemény szerint a felek egyetértettek abban, hogy Magyarország számára kiemelt jelentőségű a WIPO tevékenysége, így a földrajzi eredetjelzések nemzetközi védelme, hiszen a magyar gazdaság számára nagyon komoly károkat okozna a tokaji, a herendi, a kalocsai vagy a gyulai eredetjelzők mások által történő használata.

Francis Gurry kiemelte a Budapesten működő Visegrádi Szabadalmi Intézet fontos szerepét, amely a nemzetközi szabadalmaztatási folyamatokat segíti elő a cseh, a lengyel, a magyar és a szlovák állampolgárok és vállalkozások számára – ismertette a tárca. A Visegrádi Szabadalmi Intézetet (VSZI) a négy visegrádi ország, a Cseh Köztársaság, a Lengyel Köztársaság, Magyarország és a Szlovák Köztársaság (V4 országok) a szabadalmi