

## Nálunk nincs uborkaszezon!

### Testületi munka

A Magyar Formatervezési Tanács 2018. évi második ülését július 11-én 11 órától tartotta a Herendi Porcelánmanufaktúra Zrt. székházában.



A testület áttekintést kapott az Iparművészeti Múzeum rekonstrukciója és a kortárs designgyűjteményezés fejleményeiről, a jubileumi Design Hét Budapest programsorról. Beszámolték a BEDA elnökségi ülésről és az ez évi munkatervének időszakos áttekintésére is sor került.



Fotó:Rácmolnár Milán

### Nemzeti díjak, ösztöndíjak

#### Magyar Formatervezési Díj 2018

A Magyar Formatervezési Díjat 2018-ban 39. alkalommal hirdettük meg. Az előző évekhez hasonlóan idén is nagy volt a pályázati aktivitás. A díjpályázat értékelésének mindkét fordulója lezajlott, a közel kétszáz pályamű közül a szakmai bírálóbizottság Bachmann Bálint DLA elnökletével gondos mérlegeléssel választotta ki a 11 alkotást díjazásra (6 Magyar Formatervezési Díj és 5 különdíj, további 27 pályamunkát kiállításra javasolt). A díjpályázat eredményét az őszi Design Hét Budapest kiemelt eseményeként megrendezésre kerülő kiállításon ismerheti meg a nagyközönség.

A díjpályázat eredményének bemutatását célzó kiállítás installációjára – a Design Management Díj és a Design Hét Budapest nyitókiállításával együtt – Irodánk az Árté Kft., a Medence Csoport, a Studio Nomad és a Sette Design Kft. közreműködésével meghívásos tervpályázatot írt ki. A pályázat értékelését dr. Németh Edit, Bachmann Bálint DLA, és Hefkó Mihály DLA a bírálóbizottság tagjaiból felállított zsűri bírálta el. A bizottság két pályázatot is elsőrangúnak tartott, így nyertesnek az idei kiállítótérre erősen reflektáló pályázatot erre az évre, míg a nagyvonalú, ünnepi eleganciát megtestesítő

# Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2018. II. szám

pályaművet a jövő évi, a díjpályázat négy évtizedes évfordulójára választotta ki.

Kövesse Ön is a Magyar Formatervezési Díj Facebook-oldalát, és értesüljön közvetlenül a legfrissebb információkról:

[facebook.com/magyarformatervezesidij](https://facebook.com/magyarformatervezesidij).

## Design Management Díj 2018

Az MFT által tíz éve alapított díj idei felhívására 30 szervezetre összesen 31 érvényes jelölés érkezett. Jellemzően magánszemélyek éltek a jelölés lehetőségével, de növekedett a cégek jelentkezési aktivitása is. A díjazott bruttó egy millió forint jutalomban részesül. Az SZTNH ingyenes szellemivagyon-audit szolgáltatás formájában ismét különdíjat ajánlott fel.

A bizottság dr. Bauer András MFT tag elnökletével egy díjazotton és a Herendi Porcelánmanufaktúra Zrt. tárgyjutalom, az SZTNH ingyenes szellemivagyon-audit szolgáltatás különdíja mellett kiváló példaként, további 4 szervezet tevékenységét ismerte el oklevél és kiállítási jog megítélésével.

A széles ipari szegmenst lefedő elismert szervezetek köre megmutatja, hogy a design management felőleli mindazon folyamatokat, melyek designtudatos szemléletet és szervezeti irányítást eredményezve elősegítik az innovációt, javítják egy szervezet hatékonyságát, ami a szervezet működési mechanizmusába integrálva lehet a legsikeresebb.

A Design Management Díj eredményhirdetésére a Magyar Formatervezési Díj átadásával egyidejűleg, a Budapest Design Hét kiemelt rendezvényeként kora ősszel kerül sor. A jubileumi év alkalmából a tíz év elismertjeit ismét reflektorfénybe állítjuk

## Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíj

Az ez évi ösztöndíjprogram tavaszi szakmai konzultációi lefolytak, az ösztöndíjasok dolgoznak szakmai programjuk megvalósításán, mind az egyéni, mind a céges együttműködésben vállalt projektek jó készültségi állapotot mutatnak.

## Hírek a szellemi tulajdon-védelem világából

Az EPO ezúttal Franciaországban, St-Germain-en-Laye-ben tartotta június elején az évente megrendezett gáláját, ahol Európai Feltalálói Díjban részesülnek kontinensünk leginnovatívabb szakemberei. A rendezvényen az SZTNH-t dr. Kállayné dr. Csik Ildikó elnökhelyettes asszony és dr. Cerba Veronika titárságvezető képviselte.

Az Európai Szabadalmi Hivatal (European Patent Office) által létrehozott és 2006 óta minden évben átadott díj azon feltalálók tevékenységének elismerését célozza, akik olyan megoldásokat hoztak létre, amelyek magas szintű feltalálói tevékenységen alapulnak, mindazonáltal gyakorlati alkalmazásukkal megkönnyítik, javítják a mindennapi életünk és munkánk minőségét, hozzájárulnak a környezet védelméhez, és gazdasági sikerükkel erősítik Európa versenyképességét

A 2018. év díjazottjai:

Ipar (Industry): *Agnès Poulbot and Jacques Barraud*.  
Kis- és középvállalkozások (Small and Medium-Sized Enterprises/SMEs): *Jane ní Dhulchaointigh és csapata*.

Kutatás (Research): *Jens Frahm*.

Európán kívüli országok (Non-EPO Countries):  
*Esther Sans Takeuchi*.

Életműdíj (Lifetime Achievement): *Ursula Keller*

Közönségdíj (Popular Prize): *Erik Loopstra és Vadim Banine*.

# Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2018. II. szám

## Design Hét Budapest 2018 – Mission: Design 15 éves a programsorozat

Idén ősszel, októberben is megrendezésre kerül a hazai designszcéna legnagyobb és legrangosabb eseménye, a Design Hét Budapest (DHB). Az évforduló tiszteletére a megszokottól eltérően nem tíz, hanem tizenöt napon keresztül, október 5–19. között várja majd az érdeklődő nagyközönséget a fesztivál, melynek szlogenje: *Mission: Design*.

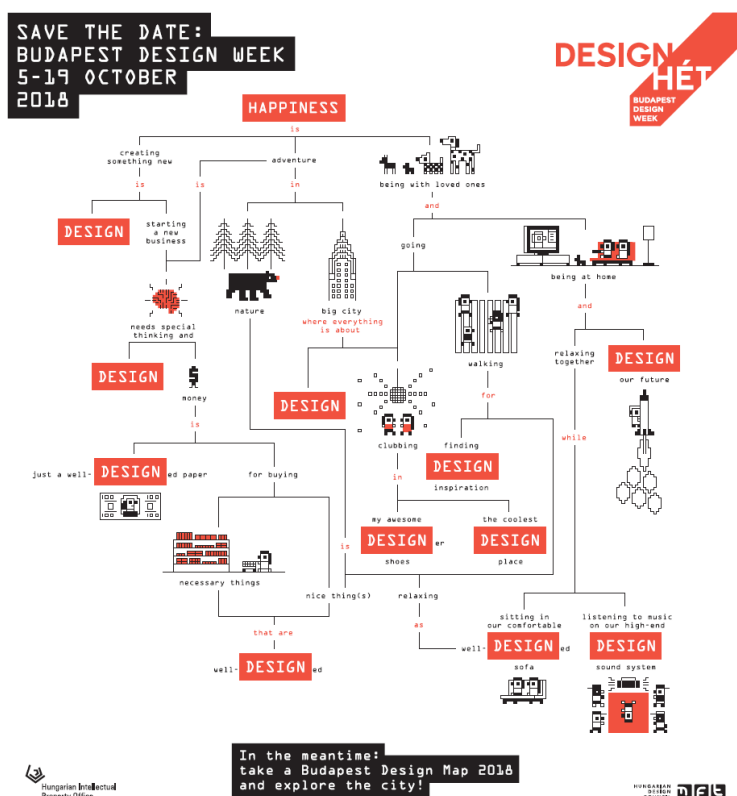
A Design Hét Budapest fesztivál az évek során rengeteg alkotónak és kreatív vállalkozásnak segített a bemutatkozásban. Ugyanakkor továbbra is fel kell hívni a figyelmet azokra a teendőkre, amik elengedhetetlenül fontosak, ha valaki vállalkozóként kíván értéket teremteni egyedi alkotásából, eljárásából, szellemi termékéből. A Design Hét Budapest ezért örömmel csatlakozott a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala kezdeményezéséhez.

A Design Hét Budapest a Budapest Design Mappal és egy designkereső játékkal vesz részt a Sziget Fesztiválon, a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatalához tartozó Hamisítás Elleni Nemzeti Testület (HENT) sátrában. A sátorban a design fogalmának megismerése mellett a szellemi jogvédelemről és a bitorláselleni védekezés lehetőségeiről tudhatnak meg mindent az odalátogatók.

A Design Hét Budapest Kárpáti Tibor, nemzetközi hírű illusztrátor kreatív folyamatábrájával mutatja be, hogy a design mindennapi életünk kikerülhetetlen része, egyszerre könnyíti meg és teszi szebbé azt.

A HENTI NOKAMU sátrában alternatív módon is tájékoztatja a fesztivál látogatóit az alkotásaikhoz fűződő jogokról. A sátorban négy különböző témával ismerkedhetnek meg az odalátogatók: a szerzői jogokkal, a gyógyszerhamisítással, továbbá neves feltalálókkal és a védjegyekkel.

Mindegyik programpontra lehetőség van kitölteni egy izgalmas kvízt az adott témával kapcsolatban, illetve a védjegy fogalmát megismertető installáció keretében egyedülálló VR-élménnyel is gazdagodhatnak a látogatók. Természetesen nem maradhat el a jutalom sem, az előtérben brosúrák és ajándékok várnak a látogatókra, illetve kézhez vehetik a képeket, amiket barátaikkal készítették a szelfi-falnál.



Grafika: Kárpáti Tibor

# Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2018. II. szám

## Nemzetközi kitekintő

Ismét magyar képviselő a BEDA-ban  
Elnökségi ülés és közgyűlés Thesszalonikiben  
A BEDA (Európai Designszervezetek Szövetsége) június 6–8. között tartotta elnökségi ülését és közgyűlését a görögországi Thesszalonikiben, melyen az MFT képviselőjeként dr. Bendzsel Miklós, a BEDA elnökségi tagja és Kohut-Jankó Anna nemzetközi referens vett részt. Örömmel adjuk hírül, hogy Kohut-Jankó Annát a kétéves mandátummal bíró elnökségi tagjává választották, az elismeréshez szívből gratulálunk.

A részletes beszámolót mellékletünkben olvashatják.

**Figyelmükbe ajánljuk**

## iF DESIGN AWARD 2019



Elindult a 2019-es iF Design Award regisztrációja. Idén 65 éve, hogy megalapították a nemzetközileg elismert iF Design Award-ot, melyen több mint 60 fős, szakmai kiválóságokból álló bírálóbizottság végzi a zsűrizést. A pályázaton való részvétel lehetőséget kínál a designerek karrierbeindításra, a cégek esetében, egy újabb piaci szint elérésére, de mindenki számára értékes médiafigyelmet jelenthet. A díjakat termék, csomagolás, kommunikáció, belsőépítészet és professzionális koncepció kategóriákban lehet elnyerni.

A regisztráció szeptember 29-ig tart.

További dátumok és a nevezési díjakra vonatkozó információ az alábbi linken érhető el:

[www.ifworlddesignguide.com/if-design-award](http://www.ifworlddesignguide.com/if-design-award)

## GREEN PRODUCT AWARD 2018



**Green  
Product Award**

Új honlappal és közönségsvavazással rukkolt elő a Green Product Award. Az új webdesign letisztult felépítéssel, könnyed kezelhetőséggel reflektál a díj innovatív és designközpontú szemléletére. A megújult honlapon sok egyéb mellett megtalálható a teljes Green Product Design 2018 évi válogatása, melyet végigböngészve kedvencünkre 2018. augusztus 24-ig szavani is tudunk, a közönség díj elnyerésére.

<https://gp-award.com/en/produkte>

<https://www.gp-award.com/en/produkte>

<https://www.gp-award.com/en/gcaward>

A Green Concept Award benyújtási határideje 2018. augusztus 19.

A diákok ebben a kategóriában benyújtani kívánt pályamunkáikat ingyen tudják regisztrálni, ezzel is elősegítve, hogy pályázzanak, hasznos visszaigazolást kapjanak munkáikkal kapcsolatosan, hogy gyártókat, befektetőket szerezhessenek, és prezentálhassák munkáikat Münchenben, a *Green Campuson*.

# Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2018. II. szám

## Melléklet

BEDA elnökségi ülés és közgyűlés  
Thessalonikiben, június 6–8.  
Kohut-Jankó Anna beszámolója

A BEDA éves közgyűlését, ehhez kapcsolódó European Design Forum szakmai programját és soron következő elnökségi ülését idén Thessalonikiben rendezte, a KEPA (Business and Cultural Development Centre, Thessaloniki) tagszervezet meghívására. A rendezvény keretében a BEDA 2016-2018 elnökségi ciklusának utolsó ülésére is sor került, témája elsősorban a ciklus lezárása, a közgyűlés előkészítése volt.

A European Design Forum egynapos szakmai program keretében egy félnapos, a BEDA tagszervezetek részére meghirdetett, zártkörű Design Action Plan workshop került megrendezésre. A workshop témája az EU 2013-ban kiadott „Action Plan for Design-driven Innovation” akcióterv áttekintése, mit ért el, milyen eszközökkel lehetne az Európai Bizottság számára fókuszban tartani a jövőben is a design témáját. Az „Innovation Union” tízéves időszakában a design a tíz fókuszterület közé került, a BEDA elnökség Európai Bizottság magas szintű szakpolitikai lobbizásának tevékenységének köszönhetően. Ennek jegyében a Bizottság 2011-ben hozta létre European Design Leadership Board testületet, mely 2012-re Design for Growth and Prosperity címmel adta ki jelentését, melyet ünnepélyes keretek között adtak át Antoni Tajaninak, a Bizottság alelnökének. Az „Action Plan for Design-driven Innovation” átvette ennek egyes elemeit cselekvési irányvonalainak meghatározásakor.



Fotók: Kohut-Jankó Anna

Nagyban ezeknek a kezdeményezéseknek köszönhető, hogy az EU 2010 óta több mint 25 millió euró pályázati forrást fordított a design ügyére, designvezérelt fejlesztésekre Európa szerte.<sup>1</sup> Az akcióterv kiadása óta eltelt idő aktuálissá tette, hogy új egyeztetések induljanak az Európai Bizottsággal a design ügyének minél hatékonyabb szakpolitikai integrációja érdekében. A workshop célja így a jelentés és akcióterv eredményeinek, jelenleg is aktuális célkitűzéseinek összegzése, egy új akcióterv számára preferált fókuszterületeknek, irányvonalaknak a kijelölése.



<sup>1</sup> 2011 - European Design Innovation Initiative (€4.8m), 2013 - Design for Europe (3.8m), 2015 - Design for Enterprises (€2m), 2015 - Design-based Consumer Goods (€11.2) and 2016 - Embedding User-Centred Innovation Through Design (€4m).

# Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2018. II. szám

A workshopot Anna Whicher elnökségi tag, a PDR munkatársa vezette, az Európai Bizottság, DG GROWTH (Növekedési Főigazgatóság) képviseletében aktívan részt vett Anna Athanasopoulou, a Turizmus, kialakulóban lévő és kreatív ágazatok egység vezetője, egyben előadást tartott a délutáni konferencián, kerekasztal-beszélgetésben. Felajánlotta, hogy a BEDA elnökségével való rendszeres egyeztetés lehetőségét szorosabb jövőbeni együttműködés kialakítása érdekében.

A workshop munka eredményei köröztetésre kerülnek a résztvevők között, az elnökség számára pedig munkaalkapként szolgálhatnak a következő két évben szakpolitikai javaslatok kidolgozásához, a European Design Leadership Board munkájának folytatásához.

A délután a nagyközönség számára is nyitott InnovationID konferenciaprogram következett. Anna Athanasopoulou az EU megújított iparpolitikai stratégiája kapcsán hangsúlyozta, hogy az EU a design elengedhetetlen szerepét mind gazdasági, mind társadalmi szinten elismeri, az EU gazdasági potenciáljának fokozásában, új üzleti modellek kialakításában, nagyban támaszkodnának a designra, a BEDA-val való rendszeres párbeszédre. Michael Thomson, a Design Connect cég vezetője, korábbi BEDA elnök a vállalati növekedést meghatározó, designvezérelt stratégia gondolkodás szerepéről beszélt, a tudatos együttgondolkodás jelentőségéről, valóban az egész szervezet egy célért dolgozzon, biztos tudással rendelkezzen arról, mit, miért és hogyan tesznek egységes fellépéssel. Számos nemzetközi tapasztalattal rendelkező design tervezői, tanácsadói iroda képviselői jártak körül a designvezérelt innováció nyújtotta lehetőségeket napjaink rohamosan változó gazdasági-társadalmi környezetében. Thomas Sutton, a FROG Design design-elnökhelyettese saját projekt tapasztalataik nyomán annak fontosságáról beszélt, hogy a felhasználó központú, értékelvű tervezési folyamat során nem hagyhatjuk figyelmen

kívül a járulékos, előre sokszor nem látható negatív hatásokat, (a Facebook esetében például az emberek összekapcsolása, a precíziós marketing pozitív hatásai mellett a megfigyelés és a manipuláció veszélyei) a tapasztalatokból építkező valódi szükségletekre választ adó megoldásokra kell törekedni. A kerekasztal-beszélgetések során David Grossmann, az International Council of Design korábbi elnöke a designer szerepét a végfelhasználók nagyköveteként összegezte, Nikos Tsoniotis termékfejlesztő kiemelte, etikus emberek, a design eszközeivel jobbá tehetik a világot.



fotók: Hellenic Design Center

# Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2018. II. szám

A pénteki napon került sor a BEDA éves közgyűlésére. A napirend tárgyát képezte az elmúlt évi működést összegző elnöki, titkári, pénzügyi beszámoló a szervezet működéséről, illetve az új, kétéves ciklusra új elnökség megválasztására vonatkozó szavazás. A titkári beszámoló részé képezte az új, 2019-től bevezetendő új tagdíjrendszer áttekintése, ennek oka, hogy a tagdíjak hosszú évek óta nem emelkedtek (az MFT 2005-ös belépése óta 496 eurót fizetett). Ugyanakkor a BEDA által 2015-2017 időszakban megvalósított Design Europe 2021 projekt nyomán, a projekt lezárását követően is továbbviszi annak kezdeményezéseit, így nagyobb volumenű feladatokat kell ellátnia, mellett visszaesett a költségvetés, így a tagdíjmelés mindenképp indokolt a feladatok megfelelő továbbvitele érdekében, ez lehetővé tenné azt is, hogy a BEDA titkárság egy adminisztratív feladatokat ellátó és egy, a projekt során már bevált, szakmai vezetést is ellátó munkatársat is foglalkoztathasson, aki hatékonyan tudná segíteni az elnökség munkáját. A javaslatot a közgyűlést megelőzően megküldték a tagszervezeteknek a leegyszerűsített sávós fizetési struktúra, mely egyaránt érvényes a szakmai- és promóciós szervezetekre, az egyes országok vásárlóerő-standardjának (Purchasing Power Standard) megfelelően kerülnek meghatározásra szervezetenként.

1. Extra small organisations (€0 - €100,000 költségvetés) €600-
2. Small organisations (€100,001 - €500,000 költségvetés) €1,200-
3. Medium organisations (€500,001 - €1,000,000 költségvetés) €2,500-
4. Large organisations (€1,000,000+ költségvetés) €5,000-

A közgyűlésen elfogadásra került a javaslat, azzal együtt, hogy részletes, konstruktív vita előzte meg, eredménye, hogy a tagszervezetek számára transzparens kell, hogy maradjon, felmutatva a közvetlen tagszervezeti előnyöket, illetve felmerült, hogy egy esetleges szakmai vezetői pozícióhoz mérhető elvárásokban is meg kell egyezni.

A BEDA víziója: Európa a design, mint a növekedés és prosperitás mozgatórugóját ismerje el. Ezért tesz alapítása óta. A következő időszak kiemelt feladata lesz a BEDA alapítása 50 éves évfordulójának méltó megünneplése 2019-ben. A szervezet fő céljai a tagszervezetekkel, értük, Európában, Európáért, globális együttműködésekben megvalósítva:

- tudásmegosztás és szinergia megvalósítása,
- lehetőségek teremtése a design és designer közösség számára szakpolitikai megerősítés által,
- a BEDA tagszervezetekkel, Európával és globális partnerekkel megvalósított együttműködések révén.

Ezt követően sor került a megválasztott új elnökség tagjainak kihirdetésére. Az elnökség tagjai:

Deborah DAWTON, CEO, Design Business Association, Egyesült Királyság  
Audrone DRUNGILAITE, CEO, Lithuanian Design Forum, Litvánia  
Isabelle VERILHAC, Üzleti és Innovációs vezető, Cité du Design St Etienne, Franciaország  
Anna WHICHER, designpolitikai vezető, PDR, Wales  
Cyrielle DOUTREWE, Wallonie Design, Belgium  
Martin FÖßLEITNER, Design Austria igazgatósági tagja, Ausztria  
Karen HENNESSY, CEO, Design and Crafts Council of Ireland, Írország  
KOHUT-JANKÓ Anna, projektmenedzser, Magyar Formatervezési Tanács, Magyarország  
Fabrizio PIERANDREI, ADI vezetői testületének és operatív bizottságának tagja, Olaszország

# Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2018. II. szám



fotó: Hellenic Design Center

A közgyűlést követően az új elnökség megtartotta első ülését. Ennek elsődleges célja az elkövetkező időszak üléseinek egyeztetése volt.

2019. szeptemberében, a Helsinki Design Week is lehetőséget teremtene a BEDA 50. születésnap széles szakmai körben való megünneplésére. Ennek apropója, hogy Päivi Tahkokallio jelenlegi alelnök jövőre veszi át a BEDA elnöki megbízatását, ez egybeesik a jövő év második felében aktuális finn EU elnökségi ciklussal, az esemény így akár az EU elnökségi programok körébe is bekerülhetne kulturális kísérő programelemként.

Az elnökségben való részvétel az évi 4-5 elnökségi ülésen való részvételt feltételezi, ennek költségei a hivatalt terhelik. az üléseken való részvételt előzetesen beterveztük az MFT idei éves kiküldetési tervébe, kérem Elnök úr jóváhagyását a konkretizálódott szeptemberi és novemberi kiutazásokra.

Az elnökségi feladatok kapcsán a BEDA elnöksége nagyban épít az MFT és a hivatal összekapcsolt működése, design és szellemi tulajdon-védelmi kompetenciák együttes jelenléte nyomán arra, hogy az MFT-SZTNH a BEDA tagszervezetek számára is elérhetőbbé tegye ezt a tudást. Ennek keretében hivatalunk véleményezte a 2014-ben a BEDA IPR Position Paper dokumentumát, mely a BEDA honlapján elérhető.

A BEDA 2017-ben nyert felvételt az EUIPO Users' Groupba, a tavalyi találkozón az SZTNH képviselte a BEDA-t Ladányi Katalin eseményen való részvételével. ABEDA több WIPO munkacsoporti üléseken vett már részt megfigyelőként, illetve tavaly volt olyan ülés, melyen az SZTNH képviselője készített beszámolót a BEDA számára, a BEDA honlapon ezek a beszámolók szintén elérhetőek. A BEDA elnökség javaslatára a témának szentelt Design&IPR klaszter alapítását kezdeményezte az MFT, melyben részvételi hajlandóságot mutatott a Lengyel Formatervezők Szövetsége a Lengyel Szabadalmi Hivatal szakmai támogatás amellet és a finn Ornamo design szervezet. Az új elnökségi ciklusban is cél a BEDA tagszervezetek körében a szellemi tulajdonvédelmi-tudatosság növelése.