

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2023. IV. szám

Budapest Design Week²⁰

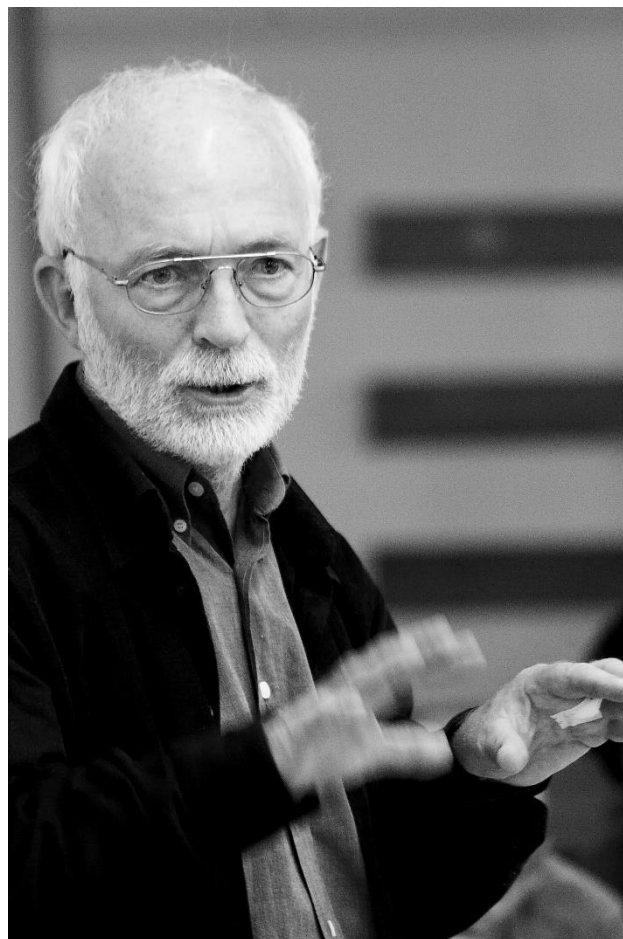
Búcsúzunk

81 éves korában elhunyt Csíkszentmihályi Péter formatervező, belsőépítész, a Magyar Formatervezési Tanács korábbi tagja.

Csíkszentmihályi Péter 1941. szeptember 11-én született Budapesten. 1964-ben szerezte meg a diplomáját az Iparművészeti Főiskolán. Visszaemlékezése szerint Le Corbusier munkássága hatott rá leginkább fiatalon, később Somogyi József, Borsos Miklós és Megyeri Barna szobrászművészek, valamint Szrogh György építész munkássága és személyisége jelentett számára komoly inspirációt.

Rövid ideig dolgozott gyakorlati területen (például segített rokona, Csíkszentmihályi Róbert családi házának megtervezésében és kialakításában, illetve részt vett a simontornyai vár 1970-es évekbeli helyreállításában), de főként a felsőoktatásban vállalt tevékeny szerepet. 1968-tól az Iparművészeti Főiskola Építész Tanszékén adjunktusként, majd docensként, 1992-től egyetemi tanárként tevékenykedett. 1989-1993 között oktatási rektorhelyettesként, 1992-től 1996-ig pedig megbízott intézményvezetőként dolgozott. 1997-ben egyik kidolgozója volt a Nyugat-Magyarországi Egyetemen (Soproni Egyetemen) az építész szaknak, majd vezette az Alkalmazott Művészeti Intézetben a belsőépítész tanszéket: itt többek között a kreatív tervezés, a belsőépítészeti tervezés, a bútortervezés és a tárgyelemzés tantárgyakat tanította. Oktatói tevékenysége mellett 2002-2005 között tagja volt a Magyar Formatervezési Tanácsnak is.

Művészeti, oktatói, kutatói munkásságáért számos elismerésben részesült: 1991-ben megkapta a Római Magyar Akadémia Ösztöndíját, 2001-ben pedig a Magyar Felsőoktatásért Emlékplakettet. 2003-ban a Magyar Iparművészeti Egyetem tiszteletbeli mester (DLA h.c.) címmel honorálta érdemeit.



Fotó: Dénes Nóra

A belsőépítészlet fontosságáról, annak oktatásáról így vallott az Ország-Világ 1985/50. számában: „Elsősorban önismeret kérdése, hogyan alakítjuk ki közvetlen környezetünket. (...) Az eszközök, amelyeket segítségül hívunk, tulajdonképpen megnevesített érzékszerveink. Mindenki saját maga tudja, mire van szüksége munkája során, mi segíti a legjobban. Egy külső ember csupán felhívja a figyelmet, hogyan teheti kényelmesebbé, esztétikusabbá az életterét.

A főiskolán a hallgatók a környezetkultúra részeként foglalkoznak a lakókultúrával. Az új szemléletű oktatási rendszer a mit helyett a hogyan kérdésre helyezi a hangsúlyt, amikor a tárgyak, eszközök

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2023. IV. szám

megtervezéséről van szó. Például egy főzőedény formatervezői a gasztronómiai tudnivalóktól kezdve a használhatóságig sok mindent számba vesznek. Csak ezután kezdenek a konkrét forma kialakításához.”

Nemzeti díjak, ösztöndíjak

Magyar Formatervezési Díj



A kulturális és innovációs miniszter nevében, a Magyar Formatervezési Tanács közreműködésével idén is meghirdetett Magyar Formatervezési Díj pályázat eredménye hamarosan megismerhető: az ünnepélyes díjátadásra és kiállításmegnyitóra az őszi Budapest Design Week keretében kerül sor.

A Magyar Formatervezési Díj 2022 elismertjei továbbra is megtekinthetők az mft.org.hu oldalon, ahogyan a kétnyelvű katalógus is elérhető, illetve ingyenesen [letölthető](#).

Friss információk és érdekességek:
facebook.com/magyarformatervezesidij
instagram.com/magyarformatervezesidij

Design Management Díj

A Magyar Formatervezési Tanács által alapított Design Management Díj bírálása is lezajlott a nyár folyamán, az ünnepélyes díjátadóra a formatervezési díjak átadásával egyidejűleg kerül sor.



A 2022. évben díjazott és elismerő oklevélben részesült vállalkozásokat továbbra is az online elérhető, ingyenesen [letölthető](#) katalóguson keresztül ismerhetik meg az érdeklődők.

Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíj

A 2023. évi ösztöndíjasok, Dénes Nóra és Telegdi Balázs az ösztöndíjbizottság szakmai felügyelete és konzultációkkal való segítése mellett dolgoznak ösztöndíjprogramjuk megvalósításán.

Kövesse a Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíj Facebook-oldalát, és értesüljön közvetlenül a legfrissebb információkról: facebook.com/moholyosztondij



Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2023. IV. szám



Fotó: MFTI

Start Up Guide – 2023



A Magyar Formatervezési Tanács kiemelt projektje, a Start Up Guide program és az ehhez kapcsolódó Start Up Guide LIVE, mely idén 5. alkalommal kerül megrendezésre a Budapest Design Week fesztiválon.

A Budapest Design Week keretében megrendezett szakmai program során a Start Up Guide LIVE ezúttal designvállalkozásokat mutat be, akik a meghívott szakértükkel együtt arra keresik a választ, hogy miként vértézheti fel magát sikeresen egy induló vagy növekvő kreatívipari vállalkozás a jövő kihívásaira.

A kiadvány ingyenesen letölthető elektronikus formában (PDF) az MFTI honlapjáról és a kreativpar.startupguide.hu oldalról.

Figyelmükbe ajánljuk

Budapest Design Week 20

BUDAPEST DESIGN WEEK 2023. 10. 05-15.

2023-ban is lesz Budapest Design Week. Az idén 20. alkalommal megrendezendő fesztivál szervezője, a Magyar Formatervezési Tanács október 5-15. között várja a designrajongókat.

A Budapest Design Week a legátfogóbb, legtöbb programot magába foglaló, a fővároson messze túlmutató kreatívipari eseménysor, mely a designszakma éves seregszemléje is egyben.

A jubileum évében a fesztivál az elmúlt két évtizedét elsősorban a budapestdesignweek.hu oldalon és a fesztivál közösségi oldalain idézi meg a BDW alapítói, mindenkori kurátorai, szervezői és partnerei segítségével, akik közösségi ajándékként osztják meg legszebb emlékeiket, a designról és jelentőségéről alkotott gondolataikat a jubileum kapcsán. Szintén ezeken a felületeken böngészhetünk a Design Hét archívumából válogatott felvételsokrokban és olvashatjuk az elmúlt 20 év legsikeresebb Nyitott Stúdiók program résztvevőinek számot vető és jövőbetekintő interjút, akik a fesztivál ideje alatt újra megnyitják kapuikat és ismét betekintést engednek stúdióikba, irodáikba.

A fesztivál eredményei és emlékei a virtuális világból kilépve, a BDW20 központi helyszínén, egy különleges installációban is megelevenednek és böngészhetővé válnak. A kamarakiállítás mellett a Magyar Formatervezési Díj, valamint a Design Management Díj elismertjeinek kiállítását is megtekintheti a közönség.

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2023. IV. szám



A fesztiválprogram a múlt ünneplése mellett a jövőbe is betekintést nyújt: a BDW központi helyszínén október 10-én LÁSS A JÖVŐBE! programunkon a jövőkutatás elméletével, míg október 11-én annak a jelenben való gyakorlatával foglalkozunk JÖVŐBEN VAGYUNK! programunk keretein belül.

Ahogy az elmúlt években már megszokottá vált, a BDW 2023-ban is kiemelten foglalkozik a vállalkozásfejlesztéssel: október 12-i, tematikus napunkon több nézőpontból is megvizsgáljuk a kreatívipari vállalkozások fejlődési és érvényesülési lehetőségeit. Napindító JövőLÉT eseményünket a kreatívipar számára elérhető hazai és nemzetközi pályázatok és mentorprogramok bemutatásának szenteljük, különös tekintettel a nagyobb pályázatok pályázati menetrendjének ismertetésére. Ezt követően a JövőKÉP c. program során a hazai felsőoktatási intézmények mutatják be azokat az innovatív képzéseiket, melyek már a jövő formálást segítő új képzési modelleket alkalmaznak. Az esemény apropóját az Európai Unió által 2023-ra meghirdetett Készségek Európai Éve is adja. A napot összegző zárásként az idén 5. évébe lépő, Start Up Guide LIVE zárja, mely a kettős jubileumhoz kapcsolódóan olyan designvállalkozókkal elemzi a kreatívipari cégek sikeres működésének titkait, akik az elmúlt 20 évben, a Budapest Design Week születésével kezdték pályájukat, alapították első cégüket, érték el rangos elismeréseket, díjakat.

Ötleből érték - IP Iránytű KKV-knak A kis-, és középvállalkozásoknak segít a SZTNH legújabb kiadványa

Farkas Szabolcs, a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala (SZTNH) elnöke, valamint Bódis László, a Kulturális és Innovációs Minisztérium innovációért felelős helyettes államtitkára 2023. augusztus 22-én sajtótájékoztató keretében mutatták be az SZTNH új, Ötleből érték - IP Iránytű KKV-knak című kiadványát. A kiadvány azzal a céllal készült, hogy segítsen eligazodni a vállalkozásoknak az oltalmi formák (szabadalmak, védjegyek, designoltalmak stb.) világában és gyakorlati tanácsokkal lássa el őket ezen a téren - vagyis egy olyan komplex útmutató, amely végigvezeti a cégeket a lehetséges szellemi tulajdon-védelmi folyamatokon.

Hazánk évek óta előkelő helyen szerepel a Nemzetközi Szellemi Tulajdon (International IP) Indexen. A legújabb, 2023-as elemzés szerint a 15. helyen állunk az 55 országot, 50 indikátor segítségével vizsgáló tanulmányban. Azonban, ha kifejezetten a kis- és középvállalkozásokat tekintjük addig míg az EU-ban közel 8,8 százalékuknak van valamilyen iparjogvédelmi oltalma addig itthon ez csupán 3,4 százalék. A Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala a kis- és középvállalkozásoknak kíván segítséget nyújtani az oltalomszerzés kérdéseiben tanácsokkal, szemléletes példákon keresztül. Ezért készült el Ötleből érték - IP Iránytű KKV-knak című friss kiadványuk, amely segít eligazodni a KKV-knak az oltalmi formák világában és gyakorlati tanácsokkal látja el a vállalkozásokat. Három kiemelt iparágban (élelmiszeripar, építőipar és sport) sikeres hazai példákon keresztül mutatják be az oltalomszerzés fontosságát és előnyeit.

Az Európai Unió Szellemi Tulajdoni Hivatalának (EUIPO) tanulmánya szerint a kis- és középvállalkozások (kkv-k), amelyek tudatosan foglalkoznak a szellemi tulajdonnal, akár 20 százalékkal nagyobb bevételt érhetnek el, mint azok, akik nem rendelkeznek szellemi jogi oltalmakkal. A

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2023. IV. szám

szellemi jogok lehetővé teszik az egyediséget, megkülönböztethetőséget és minőségi garanciát, amelyek mind a vállalkozás, mind a vásárló védelmét szolgálják. Napjainkban a fogyasztók egyre tájékozottabbak, és a szellemi tulajdon az, ami képes bizalmat építeni a vásárlókban, hiszen azt jelzi, hogy az adott márka, termék megbízható választás. A hazai kis- és középvállalkozások nagyon innovatívak, számos sikeres termék, márka született már itthon, azonban sokszor nem is tudjuk, hogy valójában magyar találmány alkotja a piaci siker alapját. Jelenleg sok magyar cég még nem rendelkezik az oltalmakkal kapcsolatos tudatossággal, nem védik kellőképpen az innovatív megoldásaikat, és nem különböztetik meg védjegyekkel termékeiket a versenytársakétól. Számos előnnyel jár azonban, ha egy cég oltalom alá helyezi az újításokat, egy megszerzett oltalom akár 10 százalékos növekedést is eredményezhet, az oltalmak együttes alkalmazása pedig akár 30 százalékkal is növelheti a vállalatok nyereségtermelési lehetőségeit, hiszen az innovációk hasznosításának, az oltalmazott új megoldásoknak és védjegyeknek van üzleti értékük, melyet érdemes kihasználni. Emellett az oltalmak jogi védelmet is nyújtanak a cégnek bitorlás, hamisítványok és másolatok ellen.

A kiadványban számos példával és az oltalomszerzés lépésről lépésre történő bemutatásával is találkozhatunk. A teljes kiadványt itt érhetik el az érdeklődők.

Nemzetközi kitekintő

DesignEuropa Awards díjátadó

Az Európai Unió Szellemi Tulajdon Hivatala negyedik alkalommal hirdette meg a DesignEuropa Awards felhívását, mely az EUIPO-nál bejegyzett designoltalommal rendelkező termékek elismerésére hivatott. A nemzetközi szakemberekből álló

bírálóbizottságba felkérést kapott Kohut-Jankó Anna, a BEDA elnökségi tagja, elnöki tisztét idén Isabelle Vérilhac, a BEDA elnöke töltötte be.



Fotó:EUIPO

A díjra idén közel 700 nevezés érkezett ipari, illetve kis- és feltörekvő vállalkozások kategóriában, melyek közül az EUIPO általi formai előszűrést követően a bírálóbizottság kategóriánként legkiemelkedőbbnek ítélt termékek 4-4 finalistát választott, valamint döntött az életműdíj odaítéléséről. A kis- és feltörekvő vállalkozások kategóriában a finalisták között szerepel a Hard Body Hang korábban Magyar Formatervezési Díjjal elismert terméke, a ZigZag Boulder elemes mászófalrendszere is.

Kiemelkedő munkássága elismeréseként életműdíjban részesült Maria Benktzon svéd designer, az Ergonomidesign meghatározó tervezője, az inkluzivitás emblemikus képviselője.

A további díjazottak kilétét ünnepélyes díjátadó keretében ismerheti meg a nagyközönség, melyre szeptember 4-5-én, Berlinben kerül sor.

A finalistákkal kapcsolatos részletes információk: <https://www.euipo.europa.eu/en/designs/designeuropa-awards>