

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2021. V. szám

Formáljuk közösen a fenntartható, élhető jövőt!

Testületi munka

Az MFT legutóbbi testületi ülését 2021. október 18-án tartotta a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala konferenciatermében.



Az ülésen áttekintésre kerültek a Designvezérelt Innovációs Akcióterv (DIA) fejleményei, valamint az MFT szerepvállalása a New European Bauhaus kezdeményezésben.



Fotó: Osvárt Judit / Aszódi Zita

Nemzeti díjak, ösztöndíjak

Magyar Formatervezési Díj

Október 7-én, a Budapest Design Week fesztivál megnyitóünnepségének keretében átadták a Magyar Formatervezési Díjakat, a legrangosabb hazai design elismeréseket. Az Innovációs és Technológiai Minisztérium által meghirdetett elismerés egyik fő célja, hogy láthatóvá tegye azt az erős gazdasági potenciált, amit a kreatívipar nyújtani képes. Az ünnepi díjátadáson a díjat meghirdető innovációs és technológiai miniszter nevében Dr. Hankó Balázs Zoltán felsőoktatásért felelős helyettes államtitkár köszöntötte az ünneplő közönséget. Beszédében kiemelte az innovatív gondolkodás szerepét, jövőformáló jelentőségét mind a hazai felsőoktatás, mind a gazdaság versenyképességének erősítése, fenntarthatósága szempontjából.



Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2021. V. szám



Fotó: Mohai Balázs

Gratulálunk az elismerésekhez!

A Magyar Formatervezési Díj 2021 elismertjeit bemutató kétnyelvű katalógus továbbra is megtekinthető [online](#).

Friss információk és érdekességek:

facebook.com/magyarformatervezesidij

instagram.com/magyarformatervezesidij

Design Management Díj

A Magyar Formatervezési Tanács 2009-ben azzal a céllal hívta életre a Design Management Díjat, hogy elismerje azokat a szervezeteket, melyek példaértékű eredményeket és sikeres működési modelleket mutatnak fel a designmenedzsment terén, hatékony projekteket és szervezeti integrációt tudhatnak magukénak, hazai és nemzetközi szinten is felhívták magukra a figyelmet.

Design Management Díjat vehetett át 2021-ben a Radnóti Miklós Színház, illetve a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala különdíját nyerte el a Györgytea Kft. A díjazott és különdíjat nyert szervezetek mellett a bírálóbizottság további három szervezetet részesített elismerő oklevélben példaértékű tevékenységéért.



Fotó: Mohai Balázs

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2021. V. szám

A 2021. évben díjazott és elismerő oklevélben részesült vállalkozásokat bemutató katalógus elérhető az [MFT weboldalon](#).

A díjazottaknak ezúton is gratulálunk!

Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíj

Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíj 2021



A 2021. évi program ösztöndíjasai október 28-án szöveges beszámolójuk benyújtása után prezentálták féléves projekteredményeiket, bemutatták az elkészült prototípusokat.

Két pályázatot pótbeszámoló keretében értékelték, amelyet november 5-én, Teams értekezlet formájában tartott az ösztöndíjbizottság. Így az idei Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíjprogram végén nyolc ösztöndíjas program teljesítését fogadta el a bizottság és az ösztöndíjfelajánló Herendi Porcelánmanufaktúra Zrt. Időközben egy ösztöndíjas, Tasnádi Gergely személyes okokból visszalépett az ösztöndíjas program teljesítésétől.



Fotó: Mohai Balázs

Kövesse a Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíj Facebook-oldalát, és értesüljön közvetlenül a legfrissebb információkról: [facebook.com/moholyosztondij](https://www.facebook.com/moholyosztondij)

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2021. V. szám

Budapest Design Week 2021

2021-ben 18. alkalommal, október 8. és 17. között rendezte meg a Budapest Design Weeket (BDW) a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala és a Magyar Formatervezési Tanács, melynek központi helyszíne idén a kulturális és művészeti eseményeknek egyaránt otthont adó Société rendezvényközpont volt. Itt tekinthette meg a nagyközönség a Magyar Formatervezési Díj és Design Management Díj elismertjeit bemutató kiállításokat a fesztivál ideje alatt. A Budapest Design Week központi témája a New Standards, így az események fókuszában a világválság utáni 'new normal', azaz 'szép új világ' állt. A fesztivál változatos online és offline eseményekkel várta a designrajongókat, a BDW-hez csatlakozó külsős helyszínek mintegy 150 különböző programot kínáltak országszerte: Budapest mellett idén Szombathely, Eger, Sopron, Győr, Pécs és Debrecen is számos designeseménynek adott helyszínt. A programsorozat alkalmából megjelent az új Budapest Design Map is, a fővárosi designélet legátfogóbb kalauza, melynek segítségével a budapestiek és a városba látogatók akár egy változatos túrát is megszervezhettek a design jegyében.

Az idén is hibrid formában megrendezett fesztivál rendezvényein országszerte hatalmas volt az érdeklődés. A rendezvénysorozat közösségi felületei több százezer embert értek el. A fesztivál két fő programtípusból épült fel: a saját és a külső partnerek által szervezett, a Budapest Design Weekhez csatlakozó online és offline eseményekből, így összesen több, mint kétszáz programot kínált az idei rendezvény. Az évek óta töretlen népszerűséggel futó Nyitott Stúdiók keretében ebben az évben tizenhét műhelybe nyerhettek betekintést a látogatók. Kiemelt érdeklődés övezte a workshopokat is, nagylétszámú, lelkes résztvevővel zajlott a Fabunio Design Meetings és a New European Bauhaus hallgatói workshopja is.

A legtöbb esemény október 8. és 17. között zajlott, de néhány program e dátum után is várta és várja a nagyközönséget: a Fiala Iparművészek Stúdiója Egyesület 1984 című kiállítása október 22-én zárta be

kapuit, akárcsak a MOME Tárgyalkotás tanszék hallgatóinak kiállítása, az Offline. Október 25-én a re_object tartott workshopot, november 28-ig pedig nyitva tart a Határtalan design kiállítás is. Emellett folytatódott a Nyitott Stúdiók: október 25-én az IKIKI jewelry pop-up store-t és kiállítást lehetett megnézni, október 30-án pedig a Kultúrgorilla csapatának munkájába lehetett belesni a Zipernowsky stúdióban.

facebook.com/budapestdesignweek
instagram.com/budapestdesignweek

Figyelmükbe ajánljuk

Graduation Projects



Husadik alkalommal hirdették meg a visegrádi országok egyetemén, illetve egyéb külföldi egyetemeken végzett lengyel, cseh, szlovák és magyar diákok legjobb grafikai és design témájú diplomamunkáinak seregszemléjét, melynek főszervezője a lengyelországi Zamek Cieszyn designszervezet, hazai szakmai partnere a Magyar Formatervezési Tanács. A bírálóbizottság munkájában magyar delegáltként Balogh Balázs (studio That's it) és Laufer Ferenc (Flying Objects) vesznek részt.

A november 7-i benyújtási határidőt követően a négy ország szakmai zsűrije által kiválasztott alkotásokat tervezetten 2022 elején, a lengyelországi Cieszyn városában nemzetközi kiállítás keretében mutatják be. További információk: graduationprojects.eu

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2021. V. szám

Ujvári János diplomadíj-pályázat felhívás 2021/22 tanév tavaszi félévében végzős hallgatók részére

Az Ujvári János diplomadíj-pályázat célja segíteni a felsőoktatási tanulmányaik végéhez közeledő hallgatókat, hogy diplomadolgozatuk témáját megfelelő szakmai támogatás mellett szellemi tulajdon-védelmi szempontból is megvizsgálják, és feltérképezzék az általuk választott téma szellemi tulajdon-védelmi vonatkozásait, illetve oltalmazhatósági lehetőségeit.

A pályamű írása közben a hallgatók megismerhetik a szellemi tulajdon-védelem elméleti alapjait, és betekintést kaphatnak eszközrendszerének gazdasági és jogi jelentőségébe gyakorlati oldalról is. A hallgatók a pályázaton való részvétellel olyan tudáshoz jutnak, amit a későbbiekben a munkaerőpiacon kutatóként, mérnökként vagy bármilyen más hivatás keretében is hasznosítani tudnak.

A pályázók köre: A pályázaton azok a felsőfokú alap- és mesterképzésben részt vevő hallgatók vehetnek részt, akik a 2021-22. tanév tavaszi félévében fejezik be tanulmányaikat.

A pályázat tartalma: A pályázaton a végzős hallgató az általa készített diplomamunkával/szakdolgozattal tud nevezni, amelyben a választott téma szellemi tulajdon-védelmi vonatkozásait tárja fel legalább 10 oldal terjedelemben, illetve olyan diplomamunkával/szakdolgozattal, amit teljesen a szellemi tulajdon-védelem valamely kiválasztott kérdésének szentelnek. A pályázatok értékelésénél a két megközelítési mód egyforma elbírálás alá esik, a dolgozatok rangsorolásánál egyik megoldás választása sem jelent hátrányt.

A dolgozatnak tükröznie kell, hogy a hallgató alapfokon átlátja és értelmezi a szellemi tulajdon-védelem rendszerét, és ebben el tudja helyezni saját témájának, megoldásának vizsgálatát. A pályázat megírását az SZTNH szellemi tulajdon-védelmi képzéssel és egyéni szakmai konzulens biztosításával támogatja, akinek feladata végigkísérni a hallgatót a dolgozat elkészítésén és segíteni a dolgozat megírását.

A pályázat versenyeztetésén alapul, a hallgatók öt kategóriában nyújthatnak be munkákat:

- szabadalom/használatiminta-oltalom,
- védjegyoltalom,
- formatervezésiminta-oltalom,
- szerzői jog
- szellemi tulajdon-védelem gazdasági szerepe.

Egy pályázatban csak egy kategória jelölhető meg, a pályamunkát a későbbiekben ebben a kategóriában bírálják el. Mindazonáltal, ha a diplomamunka, illetve szakdolgozat tárgya olyan alkotómunka eredménye, amely több kategóriát is érint, a pályázatnak a releváns oltalmi formák mindegyikével kapcsolatban tartalmaznia kell az elemző vizsgálatot. Ilyen esetben az értékelés kiterjed az oltalmi formák közötti összefüggések ismeretére is. Az SZTNH – indokolt esetben – jogosult a diplomamunkát a hallgató által megjelölt kategóriától eltérően is besorolni.

A pályázati díj összege és annak elbírálása:

A pályázatokat az SZTNH által kijelölt szakértőkből álló bizottság értékeli. Az öt meghirdetett kategória mindegyikében az első három helyezettet díjazza az alábbiak szerint:

- első díj 250 000 Ft,
- második díj 200 000 Ft,
- harmadik díj 150 000 Ft.

A pénzjutalomban nem részesülő hallgatók értékes ajándékcsomagot vehetnek át. A SZTNH fenntartja a jogot, hogy a pályaművek tartalma és színvonala alapján változtasson a kategóriák, illetve a kiadott díjak számán.

A Richter Gedeon Nyrt. 2020-ban különdíjat alapított, amelyre témájában gyógyszeripari érintettségű, a szabadalom, védjegy vagy formatervezésiminta-oltalom kategóriába tartozó diplomamunkával/szakdolgozattal lehet pályázni. A különdíjat elnyerő pályázó 500 000 Ft díjazásban részesül, továbbá külön meghívást kap a sikeres pályázatáról szóló előadás megtartására a társasághoz.

A pályázati díj elnyerésének feltételei:

1. Egy 20 órás szellemi tulajdon-védelmi távoktatási tanfolyam elvégzése, kivéve, ha a hallgató korábban az egyetem által igazoltan elvégzett egy minimum 20 órás szellemi tulajdon-védelmi képzést.

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2021. V. szám

2. A diplomamunka/szakdolgozat témájához kapcsolódó szellemi tulajdon-védelmi vonatkozások feltárása minimum 10 oldal terjedelemben. A dolgozat írása közben a hallgatónak legalább három alkalommal kell egyeztetni a hivatal által számára ajánlott szakmai konzulenssel. Az értékelés pontos kritériumairól a hallgató a konzulensétől tud tájékozódni.

A pályázat menete:

1. A pályázati szándék jelzése a központi ujvardiplomadij@hipo.gov.hu pályázati email címen az alábbi adatokkal a regisztrációs határidőig:
 - a pályázó adatai: neve, email címe, képző intézményének neve a kar megjelölésével,
 - a diploma/szakdolgozat címe és rövid vázlata,
 - annak megjelölése, hogy milyen szellemi tulajdon-védelmi kategóriában kíván indulni és milyen szellemi tulajdon-védelmi témában vizsgálja meg a dolgozatának tartalmát.
2. A fentiekben részletezett pályázati feltételek teljesítése.
3. A diplomamunkába/szakdolgozatba integrált pályázati dolgozat elkészítése és leadása a megjelölt határidőre. A diplomamunka/szakdolgozat tartalmát az SZTNH kizárólag abból a szempontból vizsgálja, hogy milyen mélységben sikerült a hallgatónak a lehetséges szellemi tulajdon-védelmi vonatkozásokat feltárni.

Az anyagokat elektronikus úton, PDF formátumban kérik leadni a központi pályázati e-mail címre. Minden, a pályázatot érintő kérdésben a központi pályázati e-mail címen kérhető bővebb felvilágosítás. A pályázatok értékelését az SZTNH munkatársaiból felállított, független szakértői bizottság végzi. Az értékelés eredményéről minden hallgató értesítést kap.

Határidők:

A pályázati szándék regisztrálásának határideje: 2021. december 3.

A diplomadíj-pályázat elkészítésének határideje: 2022. március 27, éjfél.

A 2021-22 tanév tavaszi félévben végzős hallgatók pályázatainak értékelése a tanév őszi félévében végzős hallgatók számára kiírt pályázatokkal együtt történik. Minden hallgató 2022. szeptember 30-ig tájékoztatást kap a pályázata eredményéről.

A díjak átadása: A díjak átadására az SZTNH székházában zajlik ünnepélyes keretek között. A pályázati díjak átutalása a nyertes pályázóknak a díjátadóval egy időben történik. A díjátadó ünnepségre minden pályázó hallgató meghívást kap.

Nemzetközi kitekintő

A BEDA aktuális hírei

New European Bauhaus – MFT workshop

Formáljuk közösen a fenntartható, élhető jövőt!

A New European Bauhaus (NEB) kezdeményezés – amelyet Ursula von der Leyen, az Európai Bizottság elnöke indított útjára – célja egy élhető, inkluzív, minőségi élményekre és esztétikai standardokra alapozott, mindenki számára megfizethető, fenntartható, körkörös gazdaságra épülő európai életforma közös megteremtése.



#NewEuropeanBauhaus



Fókuszában az élhető környezet megteremtése áll, a járványhelyzet okozta kihívásokból kilábalva egy jobb, ellenállóbb Európa építése. A kezdeményezés a European Green Deal leképezése a társadalom számára, egyfajta hídszerepet kíván betölteni a művészet és kultúra, a tudomány és technológia között, valamint összekapcsolni a generációkat. Mindemellert az osztársadalmat is mobilizálni hivatott. Kulcsszavak: inkluzivitás – esztétikum – fenntarthatóság.

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2021. V. szám

A Magyar Formatervezési Tanács a Budapest Design Week ideje alatt, 2021. október 12-én, félnapos, nyílt, environmental design workshopot szervezett a kreatívipari MA/MSc felsőoktatásban résztvevő hallgatók számára, építve az MFT által benyújtott „Design-barge across Europe” koncepcióra, ezt kibontva, lehetséges gyakorlati projektfelvetések irányába elindítva azt. Az esemény keretében a vegyes hallgatói csoportokból felálló öt munkacsoport külön-külön koncepciókat dolgozott ki, melyeket prezentáltak a workshop zárásaként. Öt olyan értékes tematikát fogalmaztak meg, melyek továbbgondolásra, kidolgozásra érdemesek, így az MFT szakmai partnereivel, a részt vett felsőoktatási intézményekkel a folytatás előkészítésén dolgozik.

Az MFT tagokból és szakértőkből álló munkacsoportja által kidolgozott, a Duna-régióra vonatkozó javaslata, „Design-barge cross Europe. Slow motion – Utazó design műhelyek Európa folyóin a parti élet megújítása érdekében” címmel elérhető a NEB, illetve az MFT [honlapján](#).

EUIPO – DesignEuropa Awards

Október 19-én, immár harmadik alkalommal az Európai Unió Szellemi Tulajdoni Hivatala (EUIPO) által alapított DesignEuropa Awards elismeréseit, melyeket kétévente a legjobb formatervet és designmanagementet felmutató lajstromozott közösségi formatervezési minta-tulajdonosoknak ítéli oda, akik lehetnek egyéni jogosultak, kis- és középvállalkozások, illetve nagyvállalatok. A díjátadó gála, melyet tavaly ősszel a pandémia okán elhalasztottak, idén Eindhovenben, a Dutch Design Week fesztivál részeként rendeztek meg.

A lajstromozott közösségi formatervezési minta a hivatal által nyilvántartott egységes szellemi tulajdonjog, amely az EU 27 tagállamában érvényes. 2003-as bevezetése óta az EUIPO-hoz több mint másfélmillió formatervezési minta-bejelentés érkezett az Európai Unión belül, illetve azon kívül működő vállalatoktól és magánszemélyektől.



A DesignEuropa díjakat három kategóriában ítéli oda: Ipar (több mint 50 alkalmazottal és/vagy több mint 10 millió euró bevétellel rendelkező cégek); kis- és feltörekvő vállalkozások (kevesebb, mint 50 alkalmazottal és/vagy kevesebb, mint 10 millió euró bevétellel rendelkező, vagy 2013. január 1-jé után alapított vállalkozások), illetve egy Lifetime Achievement (Életmű) elnevezésű különdíj. A bírálóbizottság elnöki tisztét Päivi Tahkokallio, korábbi BEDA elnök töltötte be, de tagja volt többek között Szőnyi Anna tervező, a DesignEuropa Awards korábbi finalistája is. A díjátadó gálán a BEDA képviselőjében részt vett Kohut-Jankó Anna elnökségi tag is.

Az idei elismertek és a díjátadó gála egésze elérhető online:

<https://euipo.europa.eu/ohimportal/hu/dea-home>

iF Design Award



November 19-én zárul a jelentkezés az egyik legrangosabb nemzetközi designdíj, az International Forum Design versenyén. Számos kiváló magyar alkotás érdemelte már ki az elismerést, melyről bővebb információk itt olvashatók: <https://ifworlddesignguide.com/awards/participate/if-design-award-2022>