

1. sz. melléklet

A Magyar Formatervezési Tanács testületének névsora

Elnök:

Pomázi Gyula – elnök, Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala

Elnökhelyettes:

dr. Bendzsel Miklós – elnök, Magyar Mérnökakadémia

Elnökhelyettes:

Koós Pál DLA – Ferenczy Noémi-díjas formatervező, egyetemi tanár, oktatási rektorhelyettes, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

Tagok:

Bachmann Bálint DLA – Ybl-díjas építész, egyetemi tanár, rektor, Budapesti Metropolitan

Egyetem, a Breuer Marcell Doktori Iskola vezetője, Pécsi Tudományegyetem

Cselényi Krisztina – managing partner, VIA Group International

Dévényi Rózsa Erika – vezérigazgató, Innomed Medical Zrt.

Fülöp József DLA – kreatív iparért felelős miniszteri biztos, Innovációs és Technológiai Minisztérium, egyetemi tanár, rektor, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

Halasi Rita Mária – designszakértő, tanácsadó, kurátor

Hirschler Judit – tulajdonos - ügyvezető igazgató, Hirschler – Glas Kft.

Kassai Ferenc – Ferenczy Noémi-díjas grafikusművész, egyetemi docens, szakvezető, Design Campus, Széchenyi István

Nemes Attila PhD. – független tanácsadó, művészettörténész, társalapító, Kitchen Budapest

dr. Németh Edit Eur. Erg. – egyetemi adjunktus, Menedzsment és Üzleti Jog Tanszék, Gazdálkodástudományi Intézet, Eötvös Loránd Tudományegyetem, oktatási dékánhelyettes, Gazdaságtudományi Kar, Neumann János Egyetem

Osvárt Judit – designszakértő, Osv-Art Kft. tulajdonos, ügyvezető, szakmai vezető, Design Hét Budapest

dr. Simon Attila – vezérigazgató, Herendi Porcelánmanufaktúra Zrt., címzetes egyetemi docens

Zoób Kati – divattervező, alapító-tulajdonos, Katti Zoób

Állandó meghívottak

Bata-Jakab Zsófia – vezérigazgató, Magyar Divat és Design Ügynökség Zrt.

Lelkes Péter DLA – Munkácsy Mihály-díjas formatervező, habil. egyetemi magántanár, Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem, a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja

Lepsényi István – felügyelőbizottsági tag, VMV Zrt.

Mészáros Csaba – elnök-tulajdonos, Evopro Holding Zrt.

2. sz. melléklet

A Tanács egyéb nyomtatott és digitális kiadványai

Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíj 2022 katalógusa (HU, ENG)

Magyar Formatervezési Díj 2022 katalógusa (HU, ENG)

Design Management Díj 2022 katalógusa (HU, ENG)

Start Up Guide 17.0 elektronikus kiadvány (HU)

Éves jelentés 2021 (HU, ENG)

Budapest Design Map 2022 (HU, ENG)

3. sz. melléklet

A Budapest Design Map aktuális üzletlistája

- 1 A38 / D3 Collec_Think Tank 1111 Budapest, Petőfi híd
- 2 AGNESKOVACS STUDIO 1123 Budapest, Greguss u. 12.
- 3 AMIKOR 1137 Budapest, Pozsonyi út 6. amikor.hu
- 4 ANDA SHOWROOM 1052 Budapest, Galamb u. 4.
- 5 ANNA AMÉLIE - AIA STUDIO 1056 Budapest, Irányi u. 9.
- 6 ARTISTA 1088 Budapest, Puskin u. 19.
- 7 ARTKRAFT 1117 Budapest, Budafoki út 70.
- 8 B32 GALÉRIA ÉS KULTÚRTÉR FISE 40 kiállítás1111 Budapest, Bartók Béla út 32.
- 9 BABKA DELI 1137 Budapest, Pozsonyi út 20. 1093 Budapest, Fővám tér 11-12.
- 11 BÁNÁTI + HARTVIG ÉPÍTÉSZ IRODA 1117 Budapest, Fehérvári út 38.
- 12 BASIC COLLECTION 1054 Budapest, Aulich u. 4-6
- 13 BB WORKS 1022 Budapest, Lórántffy Zsuzsanna u. 1. fsz. 2.
- 14 BORD ÉPÍTÉSZ STÚDIÓ építész stúdió 1068 Budapest, Felső erdősor 3. III/22.
- 15 BOMO ART BUDA 1013 Budapest, Ybl Miklós tér 2-6.
- 16 BUDAPEST POSTER GALLERY 1061 Budapest, Paulay Ede u. 20.
- 17 BUDAPESTI METROPOLITAN EGYETEM 1074 Budapest, Rózsa u. 4-6.
- 18 CAKÓ 1023 Budapest, Margit u. 3. cako.hu
- 19 CELENI 1054 Budapest, Aulich u. 4-6. celeni.hu
- 20 CLIQUE DESIGN STUDIO 1082 Budapest, Baross u. 47. II. em.
- 21 CODE SHOWROOM 1054 Budapest, Aulich u. 1.
- 22 DAIGE 1111 Budapest, Budafoki út 5.
- 23 DEÁK17 GYERMEK ÉS IFJÚSÁGI MŰVÉSZETI GALÉRIA 1052 Budapest, Deák Ferenc u. 17.
- 24 DEFO DESIGN LABOR 1111 Budapest, Bartók Béla út 20.
- 25 ENIHORN SHOWROOM BUDAPEST 1065 Budapest, Izabella u. 45.
- 26 ERROR N' MORE SHOWROOM 1025 Budapest, Törökvész út 3/b
- 27 ESTORIO 1061 Budapest, Dalszínház u. 10.
- 28 ESZKA DESIGN STORE 1072 Budapest, Nyár u. 10.
- 29 EUROPA DESIGN 1025 Budapest, Törökvész út 71-73.
- 30 EVE BY EVA REMENYI SHOWROOM 1015 Budapest, Batthyány u. 37.
- 31 EVENTUELL GALLERY 1056 Budapest, Nyáry Pál u. 7.
- 32 EXALT INTERACTIVE 1056 Budapest, Belgrád rkp. 25. 3/12.
- 33 ÉPÍTÉSZ STÚDIÓ 1016 Budapest, Krisztina krt. 71. epstudio.hu
- 34 FABLAB BUDAPEST 1067 Budapest, Eötvös u. 29-27.
- 35 FABRIKA 1068 Budapest, Szondi u. 94/a studiofabrika.com
- 36 FAUR ZSÓFI GALÉRIA 1114 Budapest, Bartók Béla út 25.
- 37 FIÓK.1111 Budapest, Csíky u. 1.
- 38 FISE GALÉRIA 1054 Budapest, Kálmán Imre u. 16.
- 39 FONCIÉRE ART AND DESIGN STUDIOS 1061 Budapest, Andrassy út 2.
- 40 FRONTIRA DESIGN 1062 Budapest, Andrassy út 66.
- 41 FUGA - BUDAPESTI ÉPÍTÉSZETI KÖZPONT 1052 Budapest, Petőfi Sándor u. 5.
- 42 GANZ ÁBRAHÁM ÖNTÖDEI GYŰJTEMÉNY 1027 Budapest, Bem József u. 20.
- 43 GOBI DESIGN 1116 Budapest, Sztregova utca 1. (77 Elektronika telephelye)
- 44 GOLDBERGER TEXTILIPARI GYŰJTEMÉNY 1036 Budapest, Lajos u. 136-138.
- 45 GRAFIT MŰTEREM 1084 Budapest, Német. u. 10. 1/7.
- 46 GYÖRGYTEA MINTABOLT 1054 Budapest, Bank u. 4.
- 47 HANNABI 1082 Budapest, Orczy út 4.
- 48 HERENDI PORCELÁN - BELVEDERE MÁRKABOLT 1061 Budapest, Andrassy út 16.
- 49 HERENDI PORCELÁN - HADIK MÁRKABOLT 1014 Budapest, Szentháromság u. 5.
- 50 HERENDI PORCELÁN PALOTA 1051 Budapest, József Nádor tér 10-11.

- 51 HETEDIK MŰTEREM 1111 Budapest, Bertalan Lajos u. 19.
- 52 HOME OF FASHION 1052 Budapest, Bécsi u. 1-3.
- 53 IAMART CEMENTLAP ÉS TERRAZZO MANUFAKTÚRA 1211 Budapest, Varrógépgyár u. 5.
- 54 INKREDIBLE LETTERPRESS 1047 Budapest, Szabadkai u. 14.
- 55 IPARMŰVÉSZETI MÚZEUM 1091 Budapest, Üllői út 33-37.
- 56 ISBN KÖNYV+GALÉRIA 1084 Budapest, Víg utca 2.
- 57 JÁTÉK ANNO 1066 Budapest, Teréz krt. 54.
- 58 K11 MŰVÉSZETI ÉS KULTURÁLIS KÖZPONT 1075 Budapest, Király u. 11.
- 59 KASTNER COMMUNITY 1081 Budapest, II. János Pál pápa tér 8.
- 60 KATTI ZOÓB 1122 Budapest, Csaba u. 13.
- 61 KÉK – KORTÁRS ÉPÍTÉSZETI KÖZPONT 1111 Budapest, Bartók Béla út 10-12
- 62 KIRÁLYERDEI MŰVELŐDÉSI HÁZ 1213 Budapest, Szent István út 230.
- 63 KISCELLI MÚZEUM - Határtalan design 1037 Budapest, Kiscelli u. 108.
- 64 KLAUZÁL 1 DESIGN STORE AND CAFÉ 1072 Budapest, Klauzál tér 1.
- 65 KOMOK 1142 Budapest, Erzsébet királyné u. 57.
- 66 KONDA BRIGI STUDIO 1136 Budapest, Herzen u. 6.
- 67 KÖZBEN STUDIO 1092 Budapest, Ráday u. 31/b
- 68 KÖZMŰ KAZÁN 1089 Budapest, Orczy út 46-48.
- 69 KÖZMŰ POLI 1096 Budapest, Vendel utca 3.
- 70 KREDENC MŰTEREM 1113 Budapest, Bartók Béla út 21
- 71 LA PRIMA FASHION HOTEL 1052 Budapest, Piarista u. 6.
- 72 LAMOPPE 1052, Károly krt. 10.
- 73 LOFFICE 1085 Budapest, Salétrom u. 4,
- 74 LUAN BY LUCIA HOLISZTIKUS DIVATHÁZ 1054 Budapest, Bajcsy-Zs. út 62. I. em.
- 75 LUMEN 1085 Budapest, Horánszky u. 5.
- 76 LUCKY SHEPHERD DESIGNER STORE 1027 Budapest, Fő u. 63.
- 77 LÚD LABOR 1072 Budapest, Klauzál u. 31
- 78 LUDWIG MÚZEUM SHOP 1095 Budapest, Komor Marcell u. 1.
- 79 MADEBYYOU PEST 1053 Budapest, Királyi Pál u. 11.
- 80 MAGYAR ÉPÍTÉSZEK HÁZA KIÁLLÍTÓHELYE 1088 Budapest, Ötpacsirta u. 2.
- 81 MAGYAR KERESKEDELMI ÉS VENDÉGLÁTÓIPARI MÚZEUM 1036 Budapest, Korona tér 1.
- 82 MAGYAR MŰSZAKI ÉS KÖZLEKEDÉSI MÚZEUM ELEKTROTECHNIKAI MÚZEUM 1075 Budapest, Kazinczy u. 21.
- 83 MAGYAR NEMZETI GALÉRIA 1014 Budapest, Szent György tér 2.
- 84 MAKERS' MARKET BUDAPEST 1024 Budapest, Lövház u. 12.
- 85 MANDRAGORA DESIGN 1026 Budapest, Pasaréti út 49.
- 86 MANOOI 1023 Budapest, Apostol u. 13/B
- 87 MARGOT BUDAPEST 1056 Budapest, Irányi u. 10.
- 88 MAXCITY LAKBERENDEZÉSI BEVÁSÁRLÓKÖZPONT 2045 Törökbálint, Tópark u. 1/a
- 89 MEDENCE CONCEPT STORE 1118 Budapest, Ménesi út 1.
- 90 MILLENNIUM KÁVÉHÁZ ÉS ÉTTEREM 1146 Budapest, Olof Palme stny. 1.
- 91 MINUSPLUS 1114 Budapest, Orlay u. 4. mfszt. 2.
- 92 MITTERSISTERS 1074 Budapest, Dob u. 34.
- 93 MÖBELKUNST 1102 Budapest, Hölgly u. 42.
- 94 MOBILI MANIA 1132 Budapest, Victor Hugo u. 45.
- 95 MOHOLY-NAGY MŰVÉSZETI EGYETEM (MOME) 1121 Budapest, Zugligeti út 9.
- 96 MONO ART & DESIGN 1053 Budapest, Kossuth Lajos u. 12.
- 97 MŰCSARNOK 1146 Budapest, Dózsa György út 37.
- 98 MŰHELY // ONYX 1051 Budapest, Vörösmarty tér 7-8.
- 99 NEMOLASZ CONCEPT 1065 Budapest, Hajós u. 12.
- 100 NEONGREY 1044 Budapest, Zsilip u. 9.
- 101 NÉPRAJZI MÚZEUM 1146 Budapest, Dózsa György út 35.
- 102 NON+ SHOWROOM 1126 Budapest, Dolgos u. 2. / 4.

103 NUBU ZEN STORE 1061 Budapest, Andrásy út 15.
104 ÓBUDAI EGYETEM - REJTŐ SÁNDOR KÖNNYŰIPARI ÉS KÖRNYEZETMÉRNÖKI KAR 1034 Budapest, Doberdó út. 6.
105 ÓBUDAI EGYETEM - YBL MIKLÓS ÉPÍTÉSTUDOMÁNYI KAR 1146 Budapest, Thököly út 74.
106 OPEN SHOWROOM 1056 Budapest, Nyáry Pál u. 5. I. em.
107 ÖTVÖS MESTERSÉGTÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY 1073 Budapest, Akácfa u. 59.
108 PALMETTA DESIGN ÉS TEXTILMŰVÉSZETI GALÉRIA 1111 Budapest, Bartók Béla út 30.
109 PALOMA ARTIST COURTYARD 1053 Budapest, Kossuth Lajos u. 14-16.
110 PAUZA 1051 Budapest, Vitkovics Mihály u. 7.
111 PELSO SPA SHOP (SZÉCHENYI GYÓGYFÜRDŐ 1142 Budapest, Állatkerti út 9-11.
112 PESTI VIGADÓ 1051 Budapest, Vigadó tér 2.
113 PLANTE 1075 Budapest, Madách Imre út 8.
114 PLYDESIGN 1096 Budapest, Thaly Kálmán u. 41.
115 POINTONE 1054 Budapest, Szabadság tér 14.
116 PONT GALÉRIA 1056 Budapest, Molnár u. 29.
117 PREZENT 1013 Budapest, Döbrentei u. 16.
118 PRINTA 1075 Budapest, Rumbach S. u. 10/a.
119 RÁTH GYÖRGY-VILLA 1068 Budapest, Városligeti fasor 12.
120 REPERTORY 1111 Budapest, Budafoki út 5-7.
121 REZINA STUDIO 1067 Budapest, Csengery u. 67.
122 RODODENDRON ART & DESIGN SHOP 1052 Budapest, Semmelweis u. 19.
123 ROMANI DESIGN 1151 Budapest, Batthyány u. 31/b
124 RÓTH MIKSA EMLÉKHÁZ ÉS GYŰJTEMÉNY 1078 Budapest, Nefelejcs u. 26.
125 SISKÓ 1085 Budapest, Somogyi Béla u. 18.
126 SOLINFO GROUP 1077 Budapest, Wesselényi u. 6-8.
127 SPIRIT HOME DESIGN & LIFESTYLE 1077 Budapest, Király u. 47.
128 SUSU KERAMIKA 1027 Budapest, Frankel Leó út 10.
129 THE GARDEN STUDIO & CAFÉ 1061 Budapest, Paulay Ede u. 18.
130 THINWOOD SZEMÜVEGSZABÓSÁGTHÁZ 1062 Budapest, Aradi u. 14
131 TILKA 1094 Budapest, Balázs Béla u. 32., B épület, fszt. 1.
132 TIPTON EYEWORKS 1092 Budapest, Erkel u. 6.
133 TREASURE BUDAPEST 1054 Budapest, Aulich u. 5.
134 TÜNDE RUZICKA CERAMIC ART & CRAFT 1192, Budapest, Ady Endre út 17.
135 TYPO SHOWROOM 1088 Budapest, Krúdy Gyula u. 9.
136 ÜVEG/HÁZ 1051 Budapest, Sas u. 5.
137 VANDOR STUDIO 1123 Budapest, Kapitány u. 6.
138 VAKUM DESIGN SHOP 1036 Budapest, Lajos u. 126-132., I. em.
139 VITRIN 1111 Budapest, Bartók Béla út 20.
140 WALTER RÓZSI-VILLA 1071 Budapest, Bajza u. 10.
141 WAMP DESIGN MARKET 1051 Budapest, Erzsébet tér /
1024 Budapest, Kis Rókus u. (Millenáris B csarnok)
142 WONDERLAB 1053 Budapest, Veres Pálné u. 3.
143 WOODELIER 1117 Budapest, Galvani u. 6.
144 YLKA DESIGN STUDIO 1081 Budapest, Csokonai u. 10. II/13
145 ZOA STUDIO 1068 Budapest, Király u. 60. II. emelet
146 ZIPERNOWSZKY STÚDIÓ 1114 Budapest, Bartók Béla út 33.
147 ZSIGMOND SHOWROOM 1096 Budapest, Thaly Kálmán u. 41.
148 ZSOLNAY MÁRKAÜZLET 1051 Budapest, József nádor tér 10/a

4. sz. melléklet

A Budapest Design Week központi kiállításnak kiállítói

A központi kiállítás építészeti projektjei és alkotóinak névsora:

1. Néprajzi Múzeum – Napur architect
2. Városok közösségi terei – Hetedik Műterem
3. Pécsi vásárcsarnok – Getto Tamás, Sztranyák Gergely
4. Villa VM – DÉR Építőművész Kft.
5. Walter Rózsi-Villa – Kokas Műterem Kft.
6. Saját irodaépület – Bánáti + Hartvig Építész Iroda
7. Shapr3D és Prezi irodái – Minusplus
8. Szt. Gellért terem – Építészstúdió
9. Debreceni Egyetem Learning Center – Bényei István (B13)
10. Algyógy, körkáporna helyreállítás – M Restauro, Kolozsvár

A központi kiállítás design tárgyainak és alkotóinak névsora:

- Bokor Gyöngyi – Dragon 1 lámpa
- Eisnebecks - Eisnebecks dohányzóasztal
- Lőrincz V. Gabriella – Fonat szőnyeg
- Boldizsár Zsuzsanna – Kék tálak
- VPI beton – Kültéri beton bútorelemek, pad, ivókút, kerékpártároló
- Juhos Lehel – IDOM család
- Blum and Wolf – Plié lámpa
- Sixay, Horváth Máté – MATE íróasztal, Frida szék
- Veszprémi Lili – gépi gyapjúszőnyeg
- Edőcs Márta – Centro tálak
- Adamlamp – Bamboo hexa lámpa
- Balaton Bútor, Lakos Dániel – TILT szék (3 különböző)
- Regős Anna textil – Futurismo textilek
- Bánáti + Hartvig – saját (retró) lámpa az irodából
- Bánáti + Hartvig – saját (retró) rajzoló-szék az irodából
- Minusplus – térelválasztó bútor a Shapr3D irodából
- Oleant – Blass falikarok
- Paper Up – U TURN, 3 darab
- Plydesign – Frigate rakásolható szék
- Lumoconcept – Plate lámpa
- Edőcs Márta – Hálózat
-

5. sz. melléklet

Találkozások terei – építészet és design, szakmai konferencia programja

2022. október 13., csütörtök, 10:00 – 16:00

Néprajzi Múzeum, BDW kiállítóterem, Kürtő-tér

„Találkozások terei” A téma konkrét értelemben a személyes és közösségi találkozások tereire, fizikai vagy virtuális felületeire, átvitt értelemben pedig az építészet és design korszerű találkozási formáira utal. Ezek a terek jelentős hatással és üzenettel bírnak életünkre, ami hihetetlen dinamikával válik egyszerre nyitottabbá, közösségivé, de egyszersmind élesebbé, zártabbá és magányosabbá is...

- 9.30-10.00 érkezés és regisztráció a BDW kiállítótér előterében
10.00-10.05 Köszöntő – Pomázi Gyula, a Magyar Formatervezési Tanács és a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala elnöke
10.05-10.20 „**Találkozások terei**” téma- és konferenciányitó előadás – Sebestény Ferenc DLA, kurátor BDW, tanszékvezető-hely. BME ÉPK Rajzi és Formaismereti

I. SZEKCIÓ

- 10.20-10.45 **Közös tér építés – közösség építés** – Somogyi Krisztina PhD, egy. docens, SZE Művészeti Kar Design Tanszék, Alapképző és elméleti stúdió vezető
10.45-11.10 Uniós támogatások. Új témák a Környezeti és Energiahatékonysági Operatív Program Pluszban és kapcsolódásuk a designhoz és építészethez – Dálnoky Noémi, osztályvezető, Miniszterelnökség, Közlekedési, Környezeti és Energiahatékonysági Fejlesztési Programok Végrehajtásáért Felelős Helyettes Államtitkárság
11.10-11.35 Új típusú közösségi terek az oktatási intézményekben – előadók: Dr. Schreck Ákos alapító Minusplus architecture and design, valamint Prof. Dr. Nyitrai Miklós egyetemi tanár, dékán PTE és Dr. Csaba Ders egyetemi főépítész PTE
11.35-11.50 kerekasztal-beszélgetés – kérdések
11.50-12.00 szünet

II. SZEKCIÓ

- 12.00-12.25 **Emlékezetmintázatok közttereken** – Prof. Szabó Levente DLA egyetemi tanár, tanszékvezető BME ÉPK Középülettervezési Tanszék
12.25-12.40 Érintkező kutúrák terei – Major Zoltán, BME Építészmérnöki Kar Építőművészeti Doktori Iskola
12.40-12.55 Temetők, az emlékezés terei – Perényi Flóra, BME Építészmérnöki Kar Építőművészeti Doktori Iskola
12.55-13.20 Város, mint műterem – A Faleronei Művésztelep – Váli István Frigyes DLA egyetemi adjunktus, BME Építészmérnöki Kar
13.20-13.35 Találkozások vidéken – Ostoróczy Nóra, BME Építészmérnöki Kar Építőművészeti Doktori Iskola
13.35-13.45 kérdések
13.45-14.15 szünet

III. SZEKCIÓ

- 14.15-14.40 **Múzeumok kiállító és foglalkoztató terei**, mint a közösségi találkozás színterei I. – György Árpád Hunor, formatervező művész, METU, EDE tanszék, Formatervező Ma szak vezetője
14.40-14.55 **Múzeumok kiállító és foglalkoztató terei**, mint a közösségi találkozás színterei II. – Paszternák Csenge, hallgató, METU, EDE tanszék, Formatervező művész Ma.
14.55-15.10 Design fenntarthatatlan időkre – Jakabfi-Kovács Boglárka, doktorjelölt, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem
15:10-15:25 Találkozások üres tere. Vidámparkok Magyarországon a szocializmusban és utána – Sámson Kinga, BME Építészmérnöki Kar Építőművészeti Doktori Iskola
15.25-15.40 kérdések
15.40-16.00 Sebestény Ferenc kurátori tárlatvezetése a BDW_2022 Találkozások terei kiállításon

6. sz. melléklet

New European Bauhaus (NEB) workshop programja

New European Bauhaus workshop a kreatívipari felsőoktatási intézmények hallgatói részére a Magyar Formatervezési Tanács szervezésében, a Budapest Design Week közreműködésével.

Az október 14-én, pénteken 10 és 17 óra között tartandó egynapos workshop a 2021-es Budapest Design Week fesztiválon megrendezett első workshop eredményei közül többet feldolgozva – miszerint a Z generáció jellemző igénye az (ön)cenzúra és visszajelzés nélküli véleménynyilvánítás, a köztéri pihenés, feltöltődés és csend, valamint a vallási és egyéb kulturális jelek nélküli emlékezés –, az idei fesztivál tematikájának tükrében kifejezetten az alkalomhoz kötődő problémafelvetésre keresi a választ: személyes, az önreflexiót és/vagy a rekreációt lehetővé tevő terek koncepcióinak kidolgozását tűzi ki célul.

Hogyan tudunk szabadon, magunkban létezni?

Hogyan tehetjük nyilvánossá anonim módon a visszajelzés igénye nélkül véleményünket, és értesülhetünk hasonlóan anonim módon mások hasonló mondanivalójáról?

Hogyan léphetünk ki – akár csak pár percre is – a fizikai és társadalmi zajból, ami éjjel-nappal körülvesz minket?

Hogyan emlékezhetünk az emlékezés hagyományos kellékei nélkül?

Összegezve: hogyan tehetjük élhetővé az egyének számára is a köztereket?

A tavalyi, hagyományteremtő alkalom után New European Bauhaus workshopunk – a kreatívipari felsőoktatási intézmények mesterszakos hallgatóinak és oktatóinak bevonásával – ezúttal a fenti kérdésekre keresi a választ.

A workshopon való részvétel zárt körű, regisztrációhoz kötött. A felvezető előadás és a napot záró prezentáció nyilvános. Az előadást meghallgató, de a workshopon már nem részt vevő érdeklődők számára a BDW központi kiállítási terében tárlatvezetést tartunk. A workshop nyilvános felvezető előadását Bereczki Enikő generáció- és ifjúságszakértő, a Pán Péter, Stop! bloggere, a Rejtélyes Z generáció című könyv szerzője tartja.

7. sz. melléklet

A Start Up Guide LIVE részletes programja

A fesztivál keretében idén is megvalósuló Start Up Guide LIVE program, a kreatívipari mikrovállalkozások igényeire szabott sikeres kiadvány, a Start Up Guide élőben jelentkező eseménye a válság- és a krízismenedzsment témáját járja körül október 12-én. Sok vállalkozó számára az elmúlt évek a folyamatos válságmenedzselésről szóltak és szólnak. Az elmúlt két évet a koronavírus-járvány negatív gazdasági hatásainak – lezárások, ellátási láncok szétesése, munkaszervezési gondok – kivédése határozta meg, idén pedig a lassan magához térő piacokra megérkezett a háború hatása és nyomában az új válság: a növekvő energiaárak okozta szédítő infláció, az elszálló forintárfolyam és ezzel együtt a közelgő recessziótól való félelem. A gazdasági környezet romlásával a vállalkozásoknak fel kell készülniük a tartós recesszió elviselésére, hatásainak kivédésére vagy legalább minimalizálására. Ehhez kíván támpontok, alkalmazkodási stratégiák, túlélési módszertanok, esettanulmányok bemutatásával segítséget nyújtani az idei Start Up Guide LIVE rendezvény. Előadások és a válság hatásait minimalizáló vállalkozói stratégiákat feldolgozó workshop keretében fogunk beszélgetni a gazdasági válságok természetrajzáról, a lehetséges finanszírozási és devizagazdálkodási megoldásokról, a válság időszakának meghatározó HR-kérdéseiről és – mivel a válság egyben lehetőség is – az okos üzleti tervezésben, stratégiaalkotásban rejlő potenciális előnyökről.

1. blokk:

15.00.-15.15. Gondoltad volna egy évvel ezelőtt?

Bevezető számokkal, tényekkel – Szenes Gábor alapító, Start Up Guide program

15.15.-15.40. A gazdasági válságok rövid története

Milyen válságok vannak, egy válságban milyen jellemző szakaszok, stációk vannak, milyen lefutással számolhatunk? – Vonnák Balázs (vezető oktatási és kutatási szakértő, MNB)

15.40.-16.00. Külső finanszírozás a válság árnyékában

Milyen új finanszírozási termékek vannak, mire fontos figyelni a cég oldaláról? – Bíró Kármén igazgató, IFKA

16.00. – 16.25. Devizaárfolyamok változása – mit okoz, hogyan védheted ki?

Milyen hatása van az árfolyamváltozásnak, és mivel védekezhetünk ellene? – Jenei Zsolt vállalati treasury szakértő

16.25.-16.45. HR a válságban

Hogyan fog változni a munkaerőpiac a válság hatására? Egy kisvállalkozásban hogyan kezelhetők a személyzeti kérdések egy válságos időszakban? – Nagy Barbara HR szakértő

16.45.-17.10. Válság vagy lehetőség?

Hogyan készülhetünk fel stratégiaalkotással a válságra? Milyen kihívásokra kell felkészülnünk? Lehet-e adaptálódni az új feltételekhez? – Elek Márton stratégiai tanácsadó

2. blokk

17.15.-18.30. Hogyan emelj árat? – workshop

Amikor a többiek költséget vágnak, akkor miért éri meg embert felvenni? Mi az a stratégia, ami kiemel a konkurensaid közül? Miért az alaptevékenységre fókuszálj, ha épp minden bizonytalanná válik? Mi az igazi költségcsökkentés és miért nem az a marketingköltségek megvágása? Miért rúgjam ki ügyfeleim egy részét ilyenkor és hogyan fogadtassak el a többiekkel és újjal magasabb árat?

A workshopot Elek Márton stratégiai tanácsadó és Szenes Gábor alapító, Start up Guide program tartják.

8. sz. melléklet

A Nyitott Stúdiók programsorozat - résztvevők listája

- Bánáti+Hartvig
- BORD Építész Stúdió
- Építész Stúdió
- Hetedik Műterem
- Minusplus
- Hannabi
- Komok
- Műhely / ONYX
- Neongrey
- Plydesign

9. sz. melléklet

A DESIGN WEEKend – A BDW családi nap programja

Október 8-án, szombaton a BDW fesztivál a családokat és a gyerekeket várja kifejezetten nekik szóló programokkal. Ezen a napon számos workshop is kreatív alkotói élményeket kínál a fiataloknak. A Moholy-Nagy Művészeti Egyetem BE STEAM! foglalkozása 12 éven felülieknek, a Néprajzi Múzeum pedagógiai workshopja a kisebbeknek szól, de lesznek foglalkozások, melyek egy-egy kézműves tevékenységhez vagy anyaghoz kapcsolódóan vezetnek be a „látás – tervezés – készítés” csodálatos világába. Hiszünk benne, hogy a játék és alkotás útján elsajátított ismeret szemléletet formál, az alkotás élményével együtt mélyen rögzül a gyerekekben, és későbbi tevékenységeik során újra előhívható.

Azokra a fiatalokra, felnőttekre is gondoltunk, akik nyitottak és kíváncsiak, szeretnék jobban megismerkedni a designnal, építészettel. Számukra figyelemfelkeltő tárlatvezetést kínálunk a Néprajzi Múzeum épületében és kiállításain, a Budapest Design Week központi kiállításán, valamint épületbejárásokat külső helyszíneken. A Magyar Zene Háza Kreatív Hangterében a Medence Csoport tagjai, Gross András és Terebessy Tóbiás tartanak különleges sétát.

Program:

11.00 / 13.00 / 15.00 – Kurátori tárlatvezetés a Találkozások terei – Építészet és design

13.30 / 14.30 – Séta a Magyar Zene Háza Kreatív Hangterében Gross Andrással

11.00-13.00 – BE STEAM! Szörnyépítő workshop a MOME szervezésében 10-14 éveseknek

11.00-13.00 / 13.00-15.00 – Stop Motion Animáció workshop Mészáros Borival ideálisan 8 éves kor felett, a kisebbeket aktívan segítő idősebb családtaggal/családtaggal várjuk.

A kreatív foglalkozás, ahol az okostelefon az alkotás részévé válik. A résztvevőknek lehetősége nyílik kipróbálni a fotóanimációs technikát, megmozdíthatják élettelen tárgyaikat, és elkészíthetik első rövid animációsfilmjüket. A foglalkozást 2 órás blokkokban szervezzük. A workshopon részt venni szándékozótól kérnénk, hozzanak magukkal feltöltött okostelefont, és amennyiben módjukban áll, állványt vagy holdert.

11.00 / 12.00 / 13.00 / 14.00 / 15.00 / 16.00 – Vágj Bele! – asztalos workshop a Közös Műhellyel gyerekeknek, szülői felügyelettel.

A workshopon a vállalkozókedvű kicsik és nagyok intarziaképeket és apró fatárgyakat készíthetnek asztalos szakemberek segítségével.

11.00 – Kortárs Népművészet ékszerkészítő workshop Peredi Dorottyaival felnőtteknek

10. sz. melléklet

Design on Board részletes programja

Milyen értéket teremt a gazdaságban a design? Milyen szerepet játszik a design a magyar vállalatok mindennapi életében, és mennyire használják ki a design nyújtotta lehetőségeket? Október 10-én a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem (MOME) és a Magyar Bútor és Faipari Szövetség (Fabunio) által szervezett, kifejezetten a már érett vállalkozások számára ajánlott Design on Board eseménysorozaton a design üzleti alkalmazásával ismerkedhetnek meg az érdeklődők. A designereknek ma már nemcsak a termékek tervezése vagy fejlesztése a feladatuk. Komplex gondolkodásmódjuk lehetővé teszi, hogy elősegítsék a stratégiai fejlesztési folyamatokat és interdiszciplináris közvetítői szerepet tölthessenek be. A globális üzleti életben egyre kiemeltebb szerepet nyer a formatervezés, de vajon, hogy állunk ezzel Magyarországon? A kérdésre Berkovits Dalma (MOME) prezentációja, majd a MOME-workshop segítségével kaphatunk választ.

A MOME nemrég egy több mint száz vállalatvezetőt megszólaltató kutatás során tárta fel, hogy mennyire designorientáltak a magyar vállalatok. Az előadáson és a workshopon a résztvevők betekintést nyerhetnek abba, hogyan lehet a design üzleti alkalmazását hazánkban is közvetlenül elősegíteni.

A workshopot a Fabunio által szervezett kerekasztal-beszélgetés zárja, melynek során a designt a vállalkozásukba hatékonyan beépítő cégvezetők osztják meg tapasztalataikat a design gazdasági hatásairól. A félnapos komplex program szakmai megvalósítója a MOME és a Fabunio.

13.30-14.00 érkezés, regisztráció

14.00-14.05 köszöntő, Pomázi Gyula, a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatalának elnöke

14.05-14.10 a program felvezetése a nap ismertetése, Bősze Ádám

14.10-14.40 MOME Design in Business előadás, Berkovics Dalma, a MOME Innovációs Központjának partnerségért és értékesítésért felelős vezetője

14.40-14.50 kérdések

14.50-16.50 MOME Design in Business special edition workshop, Hogyan tehetjük fenntarthatóbbá üzleti és gyártási folyamatainkat a designgondolkodás segítségével? Zöld gondolkodás a design segítségével. Barna Máté a MOME képzésfejlesztési programvezetője és Csernátory Fanni, a MOME Formatervezés BA szakvezetője

16.50-17.10 szünet

17.10-17.15 Fabunio Design Meetings köszöntő, Wilhelm Gábor. a Magyar Bútor és Faipari Szövetség elnöke

17.15-18.00 Milyen a jó design? – A design helye a vállalkozásban, Fabunio Design Meetings kerekasztal beszélgetés,

részvevők:

Kálmán Attila. a Loft Interior ügyvezető tulajdonosa

Wilhelm Gábor, a Magyar Bútor és Faipari Szövetség elnöke

Matheidesz Réka. a MOME pályázati és üzletfejlesztési igazgatója

moderátor: Bősze Ádám

11. sz. melléklet

A Budapest Design Week részvételi felhívás

ÚJ KURÁTORRAL MUTATKOZIK BE A BUDAPEST DESIGN WEEK

Várja a jelentkezéseket az a legnagyobb hazai design fesztivál

2022-től Sebestény Ferenc DLA építész veszi át Osvárt Judittól a Budapest Design Week (BDW) kurátori pozícióját. A legnagyobb hazai designfesztivált idén immár 19. alkalommal rendezi meg a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala (SZTNH) és a Magyar Formatervezési Tanács (MFT). Az október 7–16-ig tartó eseménysorozat fókuszában a „Találkozások terei – építészet és design” téma áll. A jelentkezéseket június 10-ig várják a szervezők, a kurátor által kiválasztott jelentkezők részt vehetnek a 2022-es BDW hivatalos programjában.

A Budapest Design Week új kurátora Sebestény Ferenc DLA építész, színpadi tér- és látványtervező, a Magyar Design Kulturális Alapítvány elnöke, akinek saját alkotói és oktatói praxisában is meghatározó szerepet játszik az építészet és a design összhangja, egymást támogató, erősítő hatása. Szakmai irányításával a fesztivál stábja idén a találkozások tereit helyezte a BDW koncepciójának középpontjába. Az őszi programsorozat keretében megvalósuló kiállítás, a szakmai konferencia (Találkozások terei – építészet és design címmel), a Nyitott Stúdiók és a kísérő események mind a BDW idei fókusztemájára reflektálnak – az építészet és a design, a valós és a virtuális tér egyéni és közösségi kölcsönhatásainak minél szélesebb spektrumban való értelmezésével.

„A személyes és közösségi találkozás terei az elmúlt évek egészségügyi és gazdasági válságainak hatására különösen nagy figyelmet és új értelmezési keretet kaptak. A téma konkrét értelemben a személyes és közösségi találkozások tereire, fizikai vagy virtuális felületeire, átvitt értelemben pedig az építészet és design korszerű találkozási formáira utal.

A tradicionális érintkezési módokon túl azok az új, virtuális lehetőségek is ide tartoznak, amelyek a technológia természetes fejlődése, valamint a járvány és a háború közelsége miatt megváltozott életünkben általánossá és meghatározóvá váltak” – emelte ki Sebestény Ferenc DLA, a BDW új kurátora.

A 2022-es Budapest Design Week szervezői az építészet, a bútortervezés, a forma-, a textil-, a grafikai, a divat- és az ékszertervezés, a UI/UX design, a gasztrodesign, valamint a service design, a designmenedzsment, a designelmélet és a social design területéről egyaránt várják a jelentkezéseket a fesztiválon való részvételre. A pályázatra olyan társadalmi vonatkozású, szociális szemléletű vagy előremutató ökológikus megközelítésű megoldásokat ajánló projekteket is várnak, amelyek nem méretük, hanem jelentőségük és aktualitásuk miatt válnak megkerülhetetlenné.

„A design szellemi értéként is a gazdaságfejlesztés egyik jelentős motorja, válság idején is lehetőséget teremt a vállalkozásoknak és gazdasági szereplőknek, ha időben felismerik a jelentőségét. A gazdasági válságból sokkal jobb eséllyel lábál ki az a szereplő, aki az általa megalkotott designra, innovációra, a szellemi tulajdonára értékteremtő bázisként tekint, lehetőséget lát benne. Ezért is van egyre nagyobb szerepe annak, hogy minél szélesebb rétegeket megszólító programokkal tudjunk segíteni a design-nal foglalkozó szereplőknek és ez játszott fontos szerepet az új kurátor kiválasztásánál is.” – hangsúlyozta Pomázi Gyula, a Magyar Formatervezési Tanács elnöke.

A Budapest Design Week számára kiemelten fontos a hazai mikro-, kis- és középvállalkozások támogatása. Tekintettel a koronavírus-járvány hatásaira, a védnök és a szervező 2022-ben is eltekintenek a részvételi díj megfizetésétől, ezáltal is hozzájárulva a hazai designvállalkozások bemutatkozásának elősegítéséhez, valamint a kreatívipar, illetve a gazdaság élénkítéséhez.

A pályázatokat elektronikus formában, 2022. június 10-ig várják a szervezők az designhet@designhet.hu e-mail-címen.

A részletes pályázati kiírás ezen a linken érhető el.

12. sz. melléklet

A Budapest Design Week külsős partnereinek felsorolása

- 1 TEXTILTRIENNALE
- 2 HATÁRTALAN DESIGN
- 3 EVENTUELL
- 4 PALMETTA DESIGN, SZENTENDRE
- 5 CHOVÁN DÓRA
- 6 DREAMING THREADS
- 7 FAUR ZSÓFI GALÉRIA
- 8 FEKETE FRUZZSI
- 9 FÖLDI PETRA
- 10 GOBI GÁBOR
- 11 PURCELL LÁSZLÓ
- 12 RUZICKA TÜNDE KERÁMIA STÚDIÓ
- 13 WEALL
- 14 FISE
- 15 KACS MŰHELY
- 16 KRUG BUDAPEST
- 17 NEKSZOE
- 18 NFHL (DIVATLIGA)

- 19 SZETT
- 20 METU 1-7.
- 21 ÓBUDAI EGYETEM RKK TTI
- 22 YBL, ÓBUDAI EGYETEM
- 23 MOME
- 24 DEÁK17 - MOME PROGRAM
THEMATIC PROPERTIES INGATLANALAP
TÖRVÉNYES KÉPVISELŐ: EDITUS
- 25 ALAPKEZELŐ ZRT. MAX CITY
- 26 BASIC COLLECTION
- 27 DUCSAI. LEATHER. GOODS
- 28 FONCIÉRE ART AND DESIGN
- 29 HAGYOMÁNYOK HÁZA
- 30 KÉZIMUNKA AKADÉMIA
- 31 TIPTON
- 32 BÁNÁTI+HARTVIG
- 33 BORD ÉPÍTÉSZ STÚDIÓ
- 34 ÉPÍTÉSZ STÚDIÓ
- 35 HETEDIK MŰTEREM
- 36 MINUSPLUS
- 37 HANNABI
- 38 KOMOK
- 39 MŰHELY / ONYX
- 40 NEONGREY
- 41 PLYDESIGN
- 42 BB WORKS
BORBÁS DORKA FERENCZY-DÍJAS
- 43 ÜVEGMŰVÉS
- 44 BORD ÉPÍTÉSZ STÚDIÓ
- 45 ENIHORN
- 46 ESTER'S PARTNERS
- 47 EURÓPA DESIGN
- 48 EXALT INTERACTIVE
- 49 FABLAB
- 50 FRONTIRA DESIGN
- 51 GRAFIT MŰTEREM
- 52 GRID ENTERIOR
- 53 IMAGINE
- 54 JÁTÉK ANNO
- 55 KASTNER AGENCY 1.
- 56 KREDENC STÚDIÓ
- 57 KULTIKUM 1.
- 58 L'OFFICE
- 59 MAFORM
- 60 MAKERS MARKET
- 61 PESTI VIGADÓ
- 62 S39
- 63 SOLINFO 1.
- 64 SWISS KRONO
- 65 THE GARDEN STUDIO

- 66 THINWOOD
- 67 ZOA STUDIO
- 68 ZSIGMOND
- 69 KREATÍV TECHNIKUM (DIVATISKOLA)
- 70 LENGYEL INTÉZET
- 71 BALOGH DÓRA
- 72 DOMBROVSZKY ZSÓFIA
- 73 HLATKI DOROTTYA
- 74 SAVAGE WORKS
- 75 SZIMBIO LAB
- 76 HOPP FERENC MÚZEUM
- 77 IPARMŰVÉSZETI MÚZEUM
- 78 MKVM
- 79 MŰSZAKI ÉS KÖZLEKEDÉSI MÚZEUM
- 80 NÉPRAJZI MÚZEUM
- 81 RÓTH MÚZEUM
MAGYAR ÉPÍTÉSZETI MÚZEUM ÉS
MŰEMLÉKVÉDELMI DOKUMENTÁCIÓS
KÖZPONT
- 82 WALTER RÓZSI-VILLA 1.
- 83 HFDA
- 84 HELLOWOOD
- 85 HEREND
- 86 MAXCITY
- 87 DVM

13. sz. melléklet

Külsős partnerek megoszlása a szerződő fél jogi státusza szerint

jogi státusz	darabszám	százalék
korlátolt felelősségű társaság (Kft.)	43	49,42%
egyéni vállalkozó (ev.)	9	10,34%
intézmény	15	17,24%
magánszemély	5	5,75%
zárt részvénytársaság (Zrt.)	5	5,75%
egyesület, szövetség	6	6,09%
alapítvány	1	1,15%
betéti társaság (Bt.)	3	3,45%
összesen	87	100%

partnerek székhelyek szerint	db
Fővárosi	69
Vidéki	13
magánszemély	5

14. sz. melléklet

DesignPécs programjai

Kortárs pécsi építészek - villámkiállítás

Beszélgetés Breuer Marcell életművéről

Fantasztikplasztik, Rebom Plasztik workshop és Sófalvi Imre kiállítása az Ancora Art Kortárs Kereskedelmi Galériában.

Fókuszban a nyugalom – RELAX szoba

Zöld út a vörösszőnyeghez – Filmes kerekasztal

Keltsd életre! – ipari tervezés, a jövő innovációi. Workshop a Pécs-Baranyai Kereskedelmi és Iparkamara és az Enterprise Europe Network szervezésében került megrendezésre.

"WORTH Partnership Project II. online tájékoztató és személyes konzultációs lehetőség"

Pécs Városháza Torony Kiállítás

Zsolnay kreatív mozaik workshop

A jurta hivatalosan is megérkezett a 21. századba!

A jelen a jövőd – szakmák a digitális valóságban és a „valódi” valóságban

MATÉRIA – Építészet, Design, Belsőépítészet

Séta a Pécsi Vásárcsarnokban a tervezőkkel – Getto Tamás és Sztranyák Gergely, a vásárcsarnok tervezői avatták be a vendégeket a tervezés műhelytitkaiba.

Zsolnay és a szecesszió – Tematikus séta a Zsolnay Negyedben

Adománygyűjtő Gardrób vásár a Pécsi Jótékony Nőegylet szervezésében

Legendás pécsiek – avagy kik tették híressé a mecseki kincsesbányát?

Zsolnay Home Design, 2022-ben debütált a Zsolnay Porcelánmanufaktúra új belsőépítészeti, építészeti vonala a Zsolnay HOME Design. A tradicionális értékeket megtartva, új fejlesztésű termékcsaládok gyártását indította útra a 169 éves Zsolnay

Porcelánmanufaktúra Zrt. A kiállítás a DesignPécs 2022 ideje alatt volt megtekinthető.

Diverzitás, A PTE Művészeti kar Tárgyalkotás Tanszékén az elmúlt években jelentős változások mentek végbe. A kiállítás az elmúlt évek anyagából válogatott hallgatói munkákon keresztül mutatta be azt a sokszínűséget, amely a szakok bővülésének köszönhetően jellemzi a tanszék jelenét.

45 év Focus-ban, az 1977-ben alakult Focus Csoport jubileumi kiállítása.

15. sz. melléklet

A Budapest Design Week programtípusainak megoszlása

programok típus szerint	darabszám	százalék
kiállítás, tárlatvezetés	44	29,14%
nyitott stúdió, műhelybejárás	25	16,55%
előadás, beszélgetés, élő bejelentkezés	27	17,88%
workshop	21	13,91%
vásár, díjátadó, pop-up, egyéb más események	18	11,92%

16. sz. melléklet

A Magyar Formatervezési Díj 2022 – beérkezett pályázatok statisztikája

Beérkezett pályázatok száma:

139 pályamunka

Érvényes pályázatok száma:

136 pályamunka

Határidőn túl érkezett pályázatok száma:

1 pályamunka

Kizárt pályázatok száma:

2 pályamunka

Érvényes pályamunkák kategóriánkénti felosztása:

Termék kategória	56 pályamunka
Vizuális kommunikáció kategória	34 pályamunka
Terv kategória	16 pályamunka
Diákmunka kategória	30 pályamunka
Összesen:	136 pályamunka

Beérkezett pályamunkák területi megoszlása:

Budapest	80 pályamunka
Vidék	54 pályamunka
Külföld	5 pályamunka
Összesen	139 pályamunka

Beérkezett pályamunkák megoszlása jogviszony szerint:

Magánember	104 pályamunka
Cég	35 pályamunka
Összesen:	139 pályamunka

Hallgatói jogviszony:

Budapesti Metropolitan Egyetem	2 fő
Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem	1 fő
Moholy-Nagy Művészeti Egyetem	11 fő
Magyar Képzőművészeti Egyetem	1 fő
Óbudai Egyetem	1 fő
Pécsi Tudományegyetem	6 fő
Soproni Egyetem	2 fő
Széchenyi István Egyetem	3 fő
Institut Français de la Mode	2 fő
Aalto University	1 fő

II. fordulóra továbbjutott:

Termék kategória:	27 pályamunka
Vizuális kommunikáció:	25 pályamunka
Terv kategória:	9 pályamunka
Diákmunka kategória:	16 pályamunka
Összesen:	77 pályamunka

MFD Díjazott pályaművek száma:

6 pályamunka

Különdíjas pályaművek száma:

5 pályamunka

Kiállítás jogát elnyert pályamunkák száma:

28 pályamunka

17. sz. melléklet

Magyar Formatervezési Díj pályázat 2022 – a Bírálóbizottság névsora

Kassai Ferenc - elnök, Ferenczy Noémi-díjas grafikusművész, egyetemi docens, szakvezető, Design Campus, Széchenyi István Egyetem, a Magyar Formatervezési Tanács tagja

Koós Pál habil., elnökhelyettes, Ferenczy Noémi-díjas formatervező, egyetemi tanár, oktatási rektorhelyettes, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, a Magyar Formatervezési Tanács elnökhelyettese

Árkossy Tamás, okl. faipari mérnök, címzetes egy. docens, tulajdonos, ügyvezető, Árkossy Bútor

Dániel Tünde, formatervező, Audi AG

György Árpád Hunor, formatervező, alapító, Heonlab, egyetemi tanársegéd,
 Formatervező művész mesterszak vezetője, Budapesti Metropolitan Egyetem
Hefkó Mihály DLA, Ferenczy Noémi és Ybl Miklós-díjas belsőépítész, címzetes főiskolai
 tanár, Budapesti Metropolitan Egyetem, a Magyar Művészeti Akadémia tagja
Kecskés Orsolya, ötvösművész, ékszertervező
Dr. Lógó Emma adjunktus, BME Ergonómia és Pszichológia Tanszék, BME GTK
 oktatási dékánhelyettese, MOME részállású oktatója
Szabó Ádám Csaba, keramikumművész, tulajdonos, Error N'More
Tomcsányi Dóri, divattervező, TOMCSANYI, művésztanár, Design Intézet, Moholy-
 Nagy Művészeti Egyetem
Vargha Balázs, Ferenczy Noémi-díjas grafikuművész, habil. egyetemi docens,
 intézetigazgató, Média Intézet, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

18. sz. melléklet

Magyar Formatervezési Díj pályázat 2022 - a díjazottak neve és alkotásuk címe

Kategória	Pályamű	Alkotó	Megrendelő / Gyártó
Termék	Catmagnet	Nieto Ramón	Energofish Kft.
	Relief kályhacsempe kollekció	Laufer Ferenc	Szentesi Cserépkályha
Terv	Head:Link	Remion Design Kft.	QX World Kft.
Diák	HOMMAGE TO RUDOLF UJVARY	Ujváry Berta Zsófia, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem	Gyártó: TextielLab
Vizuális kommunikáció	Fortepan Masters	Barakonyi Szabolcs, Salát Zalán Péter, Simó György, Szilágyi Róza Tekla	Megrendelő: Bazin Investments Kft., Gyártó: EPC Nyomda
	Kadarka betűcsalád	Boskovitz Oszkár	–

KÜLÖNDÍJAT KAPOTT PÁLYAMUNKÁK

Kulturális és Innovációs Minisztérium – Kultúráért Felelős Államtitkárság különdíja (br. 500.000.- Ft.)			
Kategória	Pályamű	Alkotó	Gyártó
Termék	Dedas – közületi ülőbútor kollekció	Hevesi Annabella	Kárpitos Partner Group Bt.
Kulturális és Innovációs Minisztérium – Felsőoktatásért Felelős Helyettes Államtitkárság különdíja (br. 500.000.- Ft.)			

Kategória	Pályamű	Alkotó	Gyártó
Diák	Talky – játékterápiás eszköz	Pataki Katalin, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem	–
A Magyar Formatervezési Tanács különdíja (br. 400.000.- Ft.)			
Kategória	Pályamű	Alkotó	Gyártó
Diák	Geoform kollekció	Sinkovits Zsuzsanna Zsófia, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem	–
Termék	If Jewel - ékszermárka	Égi Marcell	–
A Szellemi Tulajdon Hivatalának különdíja (szellemivagyon-diagnózis)			
Kategória	Pályamű	Alkotó	Megrendelő, Gyártó
Termék	IP alapú, audio-video konferencia eszköz Full-HD érintőképernyővel	Dr. Lelkes Péter, Papp Zsolt, Bálint Zoltán, Vigh Balázs, Hory Péter	Globomax Zrt.

19. sz. melléklet

Design Management Díj pályázat 2021 – a Bírálóbizottság névsora

Dr. Simon Attila – a bírálóbizottság elnöke, vezérigazgató, Herendi Porcelánmanufaktúra Zrt., címzetes egyetemi docens, a Magyar Formatervezési Tanács tagja

prof. Dr. Bachmann Bálint DLA – Ybl Miklós-díjas építész, egyetemi tanár, rektor Budapesti Metropolitan Egyetem, a Breuer Marcell Doktori Iskola vezetője, Pécsi Tudományegyetem, a Magyar Formatervezési Tanács tagja

Dr. Bendzsel Miklós – elnök, Magyar Mérnökakadémia, elnökhelyettes, Magyar Formatervezési Tanács

Kováts Adél, színművész, igazgató, Radnóti Miklós Színház

Dr. Németh Edit Eur. Erg., ergonomus, egyetemi adjunktus, Menedzsment és Üzleti Jog Tanszék, Gazdálkodástudományi Intézet, Eötvös Loránd Tudományegyetem, Gazdaságtudományi Kar, Neumann János Egyetem, a Magyar Formatervezési Tanács tagja

20. sz. melléklet

Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíj 2022 – az Ösztöndíjbizottság névsora

Harmati Hedvig DLA - elnök, textiltervező, a Doktori Iskola vezetője, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

Csordás Zoltán - tervezőgrafikus, Budapesti Metropolitan Egyetem

Hosszú Gergely - négyszeres Red Dot díjas designer ügyvezető, tulajdonos, CO&CO Designcommunication Kft.

Kele Ildikó - kötöttanyag és öltözképző, MA szakvezető, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

Mascher Róbert DLA - Ferenczy Noémi-díjas formatervező, intézetigazgató, főiskolai docens, Semmelweis Egyetem, Pető András Kar, Humántudományi Intézet, elnök, Fialat Iparművészek Stúdiója Egyesület

Rejka Erika DLA - keramikumművész, főiskolai docens, Design Intézet, Kreatívipari Kar, Budapesti Metropolitan Egyetem, elnökségi tag, Fialat Iparművészek Stúdiója Egyesület

Dr. Somogyi Krisztina - épített-környezet-kutató, építészetkritikus, egyetemi docens, Design Campus, Széchenyi István Egyetem
Wilheim Gábor - elnök, Fabunio
továbbá a finanszírozók képviselői.

21. sz. melléklet

Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíjpályázat – ösztöndíjasok névsora és programjuk címe

Aszódi Zita: Digitális termék tervezése a távmunka személyre szabásához - Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala

Dénes Petra: Fenntartható divatkiegészítő kellékek termékfejlesztése, termékcsalád tervezése - Emberi Erőforrások Minisztériuma

Horváth Máté: Stretch, kísérleti ülőbútor, Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala

Pataki Katalin: Rajzolásra alkalmas gyermekbútor, Emberi Erőforrások Minisztériuma

Sinkó-Kalocsai Dorottya: *Tradíció – Innováció – Történet. Herend tradicionális formavilágát feldolgozó dísz tárgy tervezés*, Herendi Porcelánmanufaktúra Zrt.

Söptei Eszter: Legendás lények – Textilkollekció, Emberi Erőforrások Minisztériuma

Veres-Veszprémi Lili: VIRÁGÖRÖM - Mezei virágokból inspirált gyapjú szőnyegek, Emberi Erőforrások Minisztériuma

Wolf Bettina: Különböző művészeti ágak szemléletmódját ötvöző ruhakollekció, Emberi Erőforrások Minisztériuma

22. sz. melléklet

A BEDA elnökségi tagok névsora

- Andrew Bradley, Design & Crafts Council of Ireland, Írország
- Lars Eriksson, Swedish Design Society, Svédország
- Martin Fössleitner, designaustria, Ausztria
- Regina Hanke, Deutscher Designtag e.V., Németország
- Mark Illi, Swiss Design Association, Svájc
- Kohut-Jankó Anna, Magyar Formatervezési Tanács, Magyarország
- Fabrizio Pierandrei, Association for Industrial Design, Olaszország
- Piotr Swiatek, PDR-Cardiff Metropolitan University, Nagy-Britannia
- Ingrid van der Wacht, Dutch Design Foundation, Hollandia
- Isabelle Vérilhac, Cité du design, Franciaország - elnök 2020. évtől
- Christina Melander, Danish Design Centre, Dánia - elnökhelyettes 2021 évtől