

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2019. IV. szám

Fenntarthatóság és flow

A fenntarthatóságra és a gazdaságélénkítésre fókuszált az idei Design Világnap!

A World Design Organization (WDO) által meghirdetett design világnapot június 29-én ünneplik.



Fotók: Mohai Balázs

A Magyar Formatervezési Tanács a WDO tagjaként, a hazai események szervezőjeként az idei világnapot, a Design Hét Budapest programjaként idén június 27-én rendezte meg a Harmónia Palota Rendezvényközpontban a témák iránt érdeklődő közönség számára.

A 2019-es világnap hívószava a fenntarthatóság volt. A központi téma az ENSZ által meghatározott fenntartható fejlődési célok 12. pontjához, a felelősségteljes termeléshez és fogyasztáshoz kapcsolódott, melyben a design stratégiai szerepet játszik.

A design világnap hazai programsorának első szekciója a WORTH projekten keresztül fókuszált az idei tematikára. A program célja összesen százötven olyan, határterületeket érintő projekt támogatása, ami tervezők, manufakturális műhelyek, technológiai szakemberek nemzetközi együttműködésén alapul.



A WORTH immár a második sikeres ütemén van túl, harmadik ütemének pályázati időszaka pedig már zajlik. A június 27-i eseményen a program koordinátora, Korina Molla (AITEX) ismertette célkitűzéseiket, a program hazai szakmai mentora Kereszneyi János és Mányiné Dr. Walek Gabriella, a program nagykövete, a pályázaton való részvételt elősegítendő osztották meg praktikus tapasztalataikat, tanácsaikat az érdeklődőkkel, és emellett bemutakoztak a sikeres magyar és nemzetközi pályázók is a fenntarthatósághoz kapcsolódó projektjeikkel.



A programsorozat második részeként ismert márkák és vállalkozások képviselői mutatták be designstratégiájukat, a design gazdaságélénkítő szerepét illusztráló tapasztalataikat, valamint a fenntarthatóság érdekében tett szerepvállalásukat.

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2019. IV. szám



Fotók: Mohai Balázs

Mindezek mellett a világnapon mutatkozott be a Design Hét Budapest gondozásában megjelenő, 150 legfontosabb fővárosi designhelyszínt megjelenítő Budapest Design Map idei kiadása, valamint a Magyar Formatervezési Tanács évente frissülő, ingyenes online kiadványa, a Start Up Guide 2019, mely a kreatívipari vállalkozások indításához, fejlesztéséhez ad segítséget.

Nemzeti díjak, ösztöndíjak

Magyar Formatervezési Díj

A Magyar Formatervezési Díjat 2019-ben negyvenedik alkalommal hirdette meg az Innovációs és Technológiai Minisztérium nevében a Magyar Formatervezési Tanács. Az előző évekhez hasonlóan idén is jelentős volt a pályázati aktivitás. Az értékelés minden évben hosszas és komoly szakmai feladat a bizottság számára, hiszen még az egyes kategóriákon belül is nagyon különböző pályázatokat kell összevetni – így volt ez idén is.

A díjpályázat értékelésének mindkét fordulója lezajlott, a közel kétszáz pályamű közül a szakmai bírálóbizottság Bachmann Bálint DLA elnökletével gondos mérlegeléssel választott ki az elismert pályaműveket, 11 alkotást díjazásra (7 Magyar Formatervezési Díj, egy díj megosztva került kiadásra és 4 különdíj), további 21 pályamunkát kiállításra

javasolt. A díjpályázat eredményét az őszi Design Hét Budapest kiemelt eseményeként megrendezésre kerülő kiállításon ismerheti meg a nagyközönség.

A díjpályázat eredményének bemutatását célzó kiállítás installációjának tervezésére kiírt pályázatot a Studio Nomad nyerte el. Konceptiójuk az idei kiállítótérre erősen reflektáló, nagyvonalú, egyben a díjpályázat négy évtizedes évfordulójára ünnepi eleganciát is megtestesítő installáció.



Fotók: Perness Norbert

Kövesse Ön is a Magyar Formatervezési Díj Facebook-oldalát, és értesüljön közvetlenül a legfrissebb információkról:

facebook.com/magyarformatervezesidij
instagram.com/magyarformatervezesidij

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2019. IV. szám

Design Management Díj

Az Magyar Formatervezési Tanács több mint egy évtizede alapított díjat a designmenedzsment szemléletű vállalatirányítás elismerésére. A Design Management Díj idei felhívására 11 érvényes jelölés és 14 nevezés érkezett. A benyújtási határidőre 16 szervezet küldte meg a kitöltött kérdőívet, illetve az érdemi bírálatot elősegítő egyéb dokumentációját.

A díjazott és különdíjat nyert szervezetek mellett a bírálóbizottság további négy szervezetet részesített elismerő dicséretben példaértékű tevékenységéért. A Design Management Díj eredményhirdetésére a Magyar Formatervezési Díj átadásával egyidejűleg, a Budapest Design Hét kiemelt rendezvényeként korai sorsal kerül sor.



A bírálóbizottság dr. Simon Attila, a Herendi Porcelánmanufaktúra Zrt. vezérigazgatója elnökletével a pályázatok értékelését augusztus 8-án 10 órától tartotta a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala székházában.

A díjazott szervezet elismerő oklevélben és nettó egy millió forint pénzjutalomban részesül. Emellett idén ismételten tárgyjutalmat jelentő különdíjat ajánlott fel a Herendi Porcelánmanufaktúra Zrt.



Fotók: Mohai Balázs

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2019. IV. szám

Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíj

Az ösztöndíjpályázatot idén is meghirdette az ösztöndíjprogramot kezelő Magyar Formatervezési Tanács, az Emberi Erőforrások Minisztériuma és a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala társfinanszírozásában, a Flying Objects Design Studio szakmai partneri együttműködésével.

Az ösztöndíjprogram pénzügyi lebonyolítását 2019-ben is a Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. végzi.



Fotó: Mohai Balázs

A Moholy-Nagy László Formatervezési Ösztöndíjat elnyert pályázók, a társfinanszírozók és együttműködő partnereink számára a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala közreműködésével a júniusi iparjogvédelmi továbbképzést követően, augusztus 28-án üzleti modult szerveztünk, amely érintette a vállalkozások jogi és pénzügyi kereteit, a finanszírozás kérdéseit, az üzleti tervezést, illetve az egyéb pénzügyi alapismereteket.

Az ösztöndíjprogram következő, egyben utolsó szakmai konzultációjára szeptember 5-én, csütörtökön 9 órától került sor a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala székházában.

Az ösztöndíjasok jelenleg szakmai programjuk megvalósításán dolgoznak.

facebook.com/moholyosztondij/

Design Hét Budapest 2019 – FLOW

Idén október 4–13. között immár tizenhatodik alkalommal várja az érdeklődőket a Design Hét Budapest fesztivál – a korábbi évek gyakorlatához hasonló felépítésben, de számos újdonsággal.

A Design Hét Budapest fesztivál Magyarország legnagyobb designeseménye, melynek védnöke és finanszírozója a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala, szervezője a Magyar Formatervezési Tanács.

A program fő célja a szemléletformáláson túl a tervezők és vállalkozások közötti együttműködések ösztönzése és ezáltal a hazai designökoszisztéma gazdasági szerepének erősítése.



Több hangsúlyosan gazdaságélénkítést célzó programmal is várják majd az érdeklődőket a szervezők. A többnapos, kifejezetten a kreatívipari kis- és középvállalkozások igényei szerint összeállított Start Up Guide Live előadásorozat keretében szakértők adnak majd választ a leggyakrabban felmerülő stratégiai, finanszírozási, kereskedelmi, szerzői jogi, illetve kommunikációt érintő kérdésekre. A vállalati döntéshozókat célozza meg az a jó gyakorlatokat bemutató előadásorozat, melynek során sikeres hazai vállalkozások avatják be az érdeklődőket a design stratégiai alkalmazásának előnyeibe, saját tapasztalataikat osztva meg a jelenlévőkkel.

Hírlevél

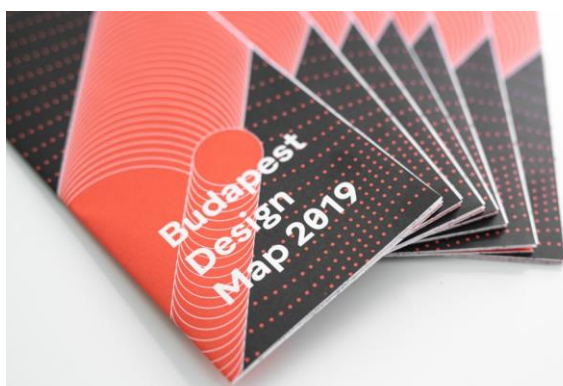
A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2019. IV. szám

Idén is megrendezik a Service Design Day programot, mely a stratégiai tervezés és a design kapcsolatát példákkal szemléltető előadássorozat és workshop.

Designerek és vállalkozók szoros együttműködése egy magasabb cél: az erős és nemzetközi piacon is versenyképes designökoszisztéma megteremtése érdekében, melynek minden tagja hisz önmaga, a vállalkozása és a társadalom fejlődésében, valamint ezért egymást segítve tenni is hajlandó – ez az a FLOW állapot, amelynek elérésére törekszünk, és ehhez kíván hozzájárulni a Design Hét Budapest is a maga eszközeivel.

kapcsolatteremtést hivatottak megkönnyíteni, elősegítve a designerek szerves integrálódását a vállalkozói közegbe, másrészt szeretnék a nagyközönség számára minél több programon keresztül megtapasztalhatóvá tenni, hogy a design alkalmazása nem csak vállalati szinten jelentős tényező, hanem az életünket gazdagító, szebbé és tartalmasabbá tevő élmény. Ennek érdekében számos közösségépítő eseményre kerül sor a Design Héten: lesznek workshopok, gyerek-programok, társadalmi felelősségvállalásról szóló események, networking programok, kerekasztal-beszélgetések és designjoga is.



Fotók: Rácmolnár Milán

A FLOW témájához kapcsolódó Design Hét Budapest programok célja kettős: egyrészt a gazdasági döntéshozók és designerek közötti



Fotók: Sin Olivér

A Design Hét Budapest díszvendégei 2019-ben a balti országok: az Észt Köztársaság, a Lett Köztársaság és a Litván Köztársaság. A három állam természetközeli szemléletmódja, designereik

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2019. IV. szám

hagyományokat tiszteletben tartó és egyben megreformáló attitűdjé, az új technológiák, anyagok és más innovációk gyors adaptálása, valamint az élet mind nagyobb részét átszövő digitalizáció olyan gyorsan változó és rendkívül inspiráló design-ökoszisztémát teremtett az elmúlt időszakban a balti országokban, amely több szempontból is párhuzamba állítható hazai példákkal, illetve módot ad a tapasztalatcserére. A friss ész, lett és litván designereredményeket kiállításon és előadások keretében ismerheti meg a nagyközönség.

Visszatérnek a Design Hét Budapest állandó programelemei is: a designerek műhelyeibe betekintést engedő Nyitott Stúdiók, a város érdekes helyszíneire kalauzoló Design Túrák, az idén negyven éve alapított Magyar Formatervezési Díj és a Design Management Díj átadása – mindkét elismeréshez kiállítás is kapcsolódik –, valamint ez alkalommal is megrendezésre kerül a kreatívipari felsőoktatási intézmények platformja, a „Hova tovább?” iskolabörze.

Bővül a vidéki partnervárosok köre is: a korábbi években már nagy sikerrel csatlakozott Debrecen, Győr, Pécs, Sopron és Veszprém városa mellé új belépőként Eger városa is társul, így 2019-ben hat vidéki városban lesz a helyi designerek, intézmények és vállalkozások közötti kapcsolatteremtést elősegítő Design Hét.

Kövesse Ön is a Design Hét Budapest közösségi média felületeit és értesüljön közvetlenül a legfrissebb információkról:

designhet.hu

facebook.com/budapestdesignweek

instagram.com/budapestdesignweek

twitter.com/BudDesignWeek

Figyelmükbe ajánljuk

RGB – Kreatív Design Award

A Kreatív magazin által frissen alapított, idén első ízben meghirdetett RGB - Kreatív Design Awardra augusztus 30-áig, péntekig még várják a nevezéseket a szervezők.



A zsűri elnöke Vargha Balázs, a MOME Tervezőgrafika Tanszékének vezetője, aki mellett 22 elismert szakember, köztük Pomázi Gyula, a Magyar Formatervezési Tanács és a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala elnöke bírálja a pályázati anyagokat. A verseny hat kategóriája: Arculat, branding / Csomagolásdesign / Médiadesign / Print design / Event design / Service design

Nevezési határidő: 2019. augusztus 30.

Nevezési díj: 39 900 Ft + ÁFA/nevezés, a harmadik nevezéstől 34 900 Ft + ÁFA/nevezés

Diák nevezés: 3 900 Ft + ÁFA/nevezés.

Figyelem! Hosszabbítás utáni nevezési díj:
49 900 Ft + ÁFA/nevezés

A nagy érdeklődésre való tekintettel, s hogy még többeknek legyen lehetősége a részvételre, díj freelancereknek és mikrovállalkozásoknak szóló kedvezményes nevezési díjat is bevezettek: mindössze 10.000.-Ft.+Áfa nevezési díjjal szabadúszó grafikusok, egyéni vállalkozók és olyan kis stúdiók jelentkezhetnek, ahol az éves árbevétel 2018-ban nem haladta meg a 20 millió forintot.

Nevezés: a verseny honlapján található nevezési űrlap kitöltésével: <https://rgb.kreativ.hu/>

Nevezésekhez tartozó tárgyak beküldési határideje: 2019. szeptember 20.

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2019. IV. szám

WORTH Partnership Project

A WORTH immár a második sikeres ütemén van túl, harmadik ütemének pályázati időszaka pedig már zajlik, ahol előreláthatólag 61 projekt kerül majd kiválasztásra. A regisztrációt érdemes mielőbb, akár kész projekt koncepció nélkül is megtenni, mivel a WORTH projekt online platformján már regisztrált tervezők és cégek kiváló nemzetközi hálózatot jelentenek, közöttük a megfelelő partner megtalálása és a közös pályázati koncepció kidolgozása érdekében érdekel.

A jelentkezési határidő: 2019. október 31.

Egy kivételes lehetőségként a pályázók, ha 2019. október 10-e előtt egy előzetes véleményezésre elküldik projektjeiket a WORTH szakértői számára, segítséget kaphatnak a megfelelő nemzetközi partner kiválasztásához, illetve a szakvéleményt a pályázatba beépítve még nagyobb eséllyel nyerhetnek részt a programban.

Erre az email címre várják a pályázatokat:
projects@worthproject.eu

WORTH
PARTNERSHIP
PROJECT

A harmadik szakasz, a nyertes projektekkal várhatóan 2020 májusában indul majd.

További részletek: www.worthproject.eu/

Nemzetközi kitekintő

Graduation Projects 2019

Idén 18. alkalommal hirdetik meg a visegrádi országok egyeteméről érkező diákok, illetve egyéb külföldi egyetemeken tanuló lengyel, cseh, szlovák és magyar diákok legjobb grafikai és formatervezés témában készült diplomamunkáinak seregszemléjét, melynek fő szervezője a Zamek Cieszyn, szakmai partnere a Magyar Formatervezési Tanács. A négy ország szakmai zsűrije által kiválasztott alkotásokat 2020. év elején, a lengyelországi Cieszyn városában kerülnek bemutatásra.



Jelentkezési határidő: 2019. október 31.

A 2018. évi diploma seregszemle kiállítására a Zamek Cieszynben való bemutatkozást követően Varsóban, az Európai Design Fesztivál keretében is látható volt, szeptember 27-én pedig Bécsben, a Vienna Design Week keretében tekintheti meg a nagyközönség a tárlatot, melyen öt magyar diplomamunka is szerepel. A Graduation Projects 2018 magyar elismertjei:

Formatervezés kategóriában:

Barna Máté Attila, MOME; Farkas Bence, MOME; Hodovan Zsuzsanna, MOME

Tervezőgrafika kategóriában:

Kaszanyi Nóra, MOME; Pressing Zsófia, METU

További részletek: www.graduationprojects.eu