

## TARTALOM

<i>Ujvári Petra</i>	„Divatjog a kifutón” – a divatipar oltalmazhatóságának lehetőségei a szellemi tulajdon-jogok tükrében	5
<i>Nyirő Márton – Berki-Süle Margit</i>	Az illegális zeneletöltés társadalmi és szakmai megítélése egy legális zenehallgatást támogató termék, a Deezer piaci lehetőségein keresztül	38
<i>Timár Adrienn</i>	Filmvászonhősök a szellemi tulajdon labirintusában: a filmipar XXI. századi jogi kihívásai a „character merchandising” területén	87
<i>Dr. Vida Sándor</i>	Üzlethelyiség sajátos berendezéssel mint védjegy	128
<i>Dr. Palágyi Tivadar</i>	Külföldi hírek az iparjogvédelem területéről	141
Válogatás a Szerzői Jogi Szakértő Testület szakvéleményeiből		183
Könyv- és folyóiratszemle		218
Summaries		251

A folyóiratban megjelenő tanulmányok a szerzők véleményét tükrözik, amely nem feltétlenül azonos a szerkesztőbizottság álláspontjával.

## CONTENTS

<i>Petra Ujvári</i>	”Fashion law on the runway” – possibilities of legal protection for fashion industry in the light of intellectual property rights	5
<i>Márton Nyiró – Margit Berki-Süle</i>	Professional and non-professional opinions about the illegal music downloading, through the market possibilities of Deezer, as a legal web-based music streaming service	38
<i>Adrienn Timár</i>	Cartoon heroes in the maze of intellectual property: the challenges of the 21st century in the field of ”character merchandising”	87
<i>Dr Sándor Vida</i>	Layout of a retail store as trademark	128
<i>Dr Tivadar Palágyi</i>	News in the field of industrial property protection abroad	141
	Selection of advisory opinions of the Body of Experts on Copyright	183
	Rewiev of books and periodicals	218
	Summaries	251