

TARTALOM

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Grad-Gyenge Anikó,</i> <i>Kiss Zoltán Károly,</i> <i>Legeza Dénes, Pontos Patrik,</i> <i>Tomori Pál</i> | A nemzeti kultúra és a nemzeti kulturális tartalom jogi definiálása – különös tekintettel a szerzői jogi és egyéb kulturális szabályozási kapcsolódási pontokra – I. rész | 7 |
| <i>Dr. Palágyi Tivadar</i> | Kell-e még félnünk a „mérgező elsőbbségtől”? | 33 |
| <i>Dr. Tószegi Zsuzsanna</i> | Némethy Emil papír- és cellulózipari tevékenysége | 41 |
| <i>Dr. Palágyi Tivadar</i> | Külföldi hírek az iparjogvédelem területéről | 81 |
| Válogatás az Iparjogvédelmi Szakértői Testület szakvéleményeiből | | 128 |
| Válogatás a Szerzői Jogi Szakértő Testület szakvéleményeiből | | 150 |
| Könyv- és folyóiratszemle | | 167 |
| Summaries | | 208 |

A folyóiratban megjelenő tanulmányok a szerzők véleményét tükrözik, amely nem feltétlenül azonos a szerkesztőbizottság álláspontjával.

CONTENTS

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Anikó Grad-Gyenge, Zoltán Károly Kiss, Dénes Legeza, Patrik Pontos, Pál Tomori</i> | Legal definition of “national culture” and “national cultural content” – in particular copyright and other cultural regulatory interfaces – Part I. 7 |
| <i>Dr Tivadar Palágyi</i> | Should we still be afraid of the „poisonous priority”? 33 |
| <i>Dr Zsuzsanna Tószegi</i> | Emil Némethy’s activity in paper and cellulose industry 41 |
| <i>Dr Tivadar Palágyi</i> | News in the field of industrial property protection abroad 81 |
| Selection from the expert opinions of the Body of Experts of Industrial Property | 128 |
| Selection of advisory opinions of the Body of Experts on Copyright | 150 |
| Review of books and periodicals | 167 |
| Summaries | 208 |

SOMMAIRE

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Anikó Grad-Gyenge, Zoltán Károly Kiss, Dénes Legeza, Patrik Pontos, Pál Tomori</i> | La définition juridique de la culture national et du contenu de la culture national en ce qui concerne en particulier les points de connexion du droit d'auteur et d'autres régulations culturelles – partie I | 7 |
| <i>Dr Tivadar Palágyi</i> | Devons-nous encore avoir peur de la „priorité toxique“? | 33 |
| <i>Dr Zsuzsanna Tószegi</i> | L'activité d'Emil Némethy dans l'industrie du papier et de la cellulose | 41 |
| <i>Dr Tivadar Palágyi</i> | Nouveautés dans le domaine de la protection de propriété industrielle à l'étranger | 81 |
| Sélection des avis d'expert du conseil pour la protection de la propriété industrielle | | 128 |
| Avis d'expert choisis du corps des experts en droits d'auteur | | 150 |
| Revue des livres et périodiques | | 167 |
| Summaries | | 208 |

INHALT

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Anikó Grad-Gyenge, Zoltán Károly Kiss, Dénes Legeza, Patrik Pontos, Pál Tomori</i> | Die rechtliche Bestimmung der Nationalkultur und des nationalen kulturalischen Inhalts insbesondere im Hinblick auf die Verbindungspunkte des Urheberrechts und anderer kulturalischer Regelungen – Teil I. 7 |
| <i>Dr. Tivadar Palágyi</i> | Müssen wir noch Angst haben vor der giftigen Priorität? 33 |
| <i>Dr. Zsuzsanna Tószegi</i> | Die Aktivität von Emil Némethy in der Papier- und Zelluloseindustrie 41 |
| <i>Dr. Tivadar Palágyi</i> | Neuheiten auf dem Gebiet des gewerblichen Rechtsschutzes im Ausland 81 |
| Ausgewählte Expertisen des Expertenkollegiums für Gewerblichen Rechtsschutz | 128 |
| Ausgewählte Expertisen des Expertenkollegiums für Urheberrecht | 150 |
| Übersicht von Büchern und Zeitschriften | 167 |
| Summaries | 208 |