

Dr. László Áron Márk, dr. Mező Barnabás: Csipkerózsika vagy zombi? Szunnyadó védjegyek Magyarországon és az Európai Unióban

Mind a magyar, mind az európai uniós védjegyrendszerben különféle jogkövetkezményei lehetnek annak, ha a jogosult megszakítás nélkül öt éven keresztül elmulasztja védjegye használatát. Mivel azonban a védjegy oltalma mindaddig fennáll, amíg az illetékes szerv a megszűnését meg nem állapítja, sok olyan védjegy szerepel a védjegylajstromban, amelynek esetében a használat hiánya miatti megszűnés megállapításának lehetne helye. Ezeket a védjegylajstromban szereplő, de valójában nem használt, és így a megszűnés megállapításával fenyegetett védjegyeket nevezhetjük „szunnyadó védjegyeknek”. Az európai uniós és a magyar jogszabályok más választ adnak arra az esetre, ha a szunnyadó védjegy használatát újratekintik, és az ily módon „feltámasztott” védjegy jogosultja e védjegy alapján egy későbbi – azonos vagy összetéveszthető – védjeggyel szemben fellép.

Dr. Millisits Endre: Védjegyoltalom az Egyesült Királyságban – mi várható a Brexit után?

A 2016. június 23-i népszavazás során a brit polgárok úgy döntöttek, hogy az Egyesült Királyság váljon ki az Európai Unióból, amelynek 1973 óta tagja. Annyi bizonyos, hogy a sajtóban Brexitnek nevezett döntés – többek között – a védjegyterületén is újrendezi az Egyesült Királyság jogát. A tanulmány az eddig megjelent elemzések alapján sorra veszi azokat a ma még nyitott kérdéseket, amelyekre választ várunk – és amelyekre a választ csak később fogjuk megkapni.

Dr. Nemessányi Zoltán, dr. Ujhelyi Dávid: Breaking the news? A kiegészítő (szerzői) jog szerepe és megítélése

Jelen tanulmány a kiegészítő (szerzői) jog áttekintő bemutatására vállalkozik. Ennek körében ismertetésre kerülnek a jogintézmény német és spanyol előzményei, illetve sor kerül szerzői jogi nézőpontból történő megvizsgálására is. Emellett a szerzők további kiegészítő szempontokat is áttekintenek, mint pl. az Egyesült Államok bírói gyakorlata által kidolgozott Hot News Misappropriation doktrína, illetve a híraggregátorokat érintő peres eljárások és azok eredményei.

Harkai István: Rekonstruált műemlékek szerzői jogi aspektusból

Sándor Eszter Anita: A digitális könyv és az elektronikus kölcsönzés

Az e-könyv hétköznapi jelenség, ellentétben ez e-kölcsönzéssel, ennek egyik oka pedig nem más, mint a szerzői jog. A szerzői jog és a kulturális ipar jelentősége hatalmas mind

Magyarországon, mind pedig az Európai Unióban. A tanulmányban a szerző áttekinti, milyen jogi problémák merülnek fel az e-könyvekkel és az elektronikus kölcsönzéssel kapcsolatban.