

STEPS AHEAD

Terméktervezés Lengyelországban és Magyarországon 2000 után

2018. május 9 – 28.
FUGA Budapesti Építészeti Központ

2018. július 30 – augusztus 19.
Ipari Formatervezési Intézet, Varsó

A **STEPS AHEAD**, átfogó lengyel és magyar design kiállítás a két ország formatervezésének dinamikus fejlődését mutatja be. A FUGA Budapesti Építészeti Központban május 9-től és a varsói Ipari Formatervezési Intézetben augusztustól megtekinthető kiállítás a Magyarországon és Lengyelországban erőteljesen fejlődő szakág sokszínű tevékenységébe ad betekintést a XX. századtól, főként a 2000. után született tervekre összpontosítva.

A kiállítás egy magyar-lengyel együttműködés eredménye. Kurátorai a varsói Képzőművészeti Egyetem Formatervezés Tanszékének professzora, Michał Stefanowski, valamint Ernyey Gyula professzor – a magyar design története és elmélete kutatásának és oktatásának iskolateremtő alakja.

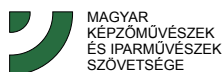
A kurátorok a mindennapi életünket közvetlenül befolyásoló ipari formatervezésre koncentráltak. A **STEPS AHEAD** a lengyel és magyar tervezőkben rejlő képességeket mutatja be, egyúttal azonban a két ország gazdasági potenciálját is tükrözni fogja. A kurátorok nem csak a hasonlóságokat és különbségeket mutatják meg, de azokat az ágakat is, melyek a politikai és gazdasági rendszerváltozás legérdekesebb projektjeit szükték. Mindkét ország esetében szó van tehát bútorokról, közlekedésről, világításról, kerámiáról és közösségi tervezésről. Ezeket a termékeket Lengyelország esetében a közterek, eszközök, háztartási gépek, Magyarország esetében pedig orvosi eszközök, játékok, sport eszközök és hangszerek egészítik ki.

A STEPS AHEAD kiállítási tárgyakon, nagyméretű fényképeken, valamint egyes megvalósításokat bemutató videókon keresztül közel 100 olyan projektet mutat be, melyek többsége gyártásra is került. Többek között az EMU PesaDART vonat, a WISS csapat FELIX 8x8 repülőteri mentő és tűzoltó járműve, Krystian Kowalski Trim széke, illetve magyar oldalról Losonczi Áron Litracon™ üveg-beton, Üveges Péter és Kiss Gergely Moveo elektromos robogó és Kerékgyártó András Biela kül- és beltéri szék.

A kiállítást katalógus kíséri.

Kurátorok: Michał Stefanowski és Ernyey Gyula professzorok

Szervezők:



Társzervezők:

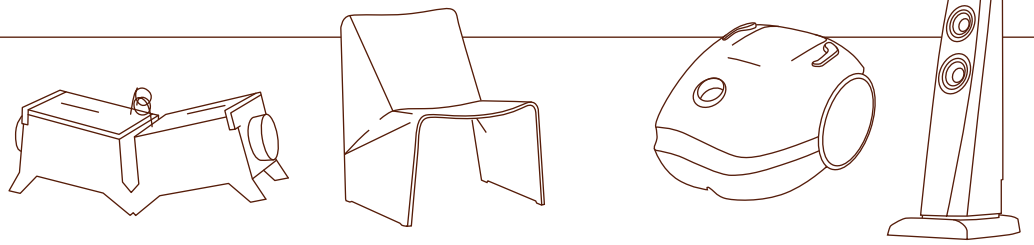


Támogatásával:



Partnerek:





A kiállítást a Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával, valamint az Adam Mickiewicz Intézet a POLSKA 100 – a lengyel függetlenség visszaszerzésének alkalmából szervezett nemzetközi kulturális program – keretében szervezi.

Az Intézet által megvalósított kulturális események célja, hogy Lengyelország, mint gazdag hagyományokkal, a múltból merítő modern kultúrával rendelkező és a közös európai identitás fontos részét képező ország képét erősítse. A POLSKA 100 programot a Kulturális és Nemzeti Örökség Minisztériuma támogatja a NIEPODLEGŁA 2017-2021 többéves program keretében.

további információk: www.culture.pl

A lengyel design népszerűsítése a világon.

A Culture.pl márka alatt működő Adam Mickiewicz Intézet feladata, hogy Lengyelországot és a lengyel kultúrát külföldön népszerűsítse. A Culture.pl márka alatt kiváló minőségű kezdeményezéseket valósítunk meg a zene, művészet vagy design terén. A Culture.pl portál naponta jelentkezik friss információkkal a világon megrendezésre kerülő lengyel kultúrát bemutató eseményekkel kapcsolatban. A portál a lengyel kultúrára vonatkozó tudás legnagyobb és legsokoldalúbb forrása. A portálon a designnak egy külön menüpontot is szenteltünk, itt mutatjuk be a modern lengyel designban megjelenő legújabb trendeket és a lengyel tervezők friss munkáit.

A lengyel formatervezés széleskörű, világszintű népszerűsítése az Adam Mickiewicz Intézet operációs prioritásai között szerepel. A Design a modern lengyel kultúra és a lengyel kreativitás bemutatásának platformjául szolgál. Sikerünk kulcsa, hogy olyan ismert partnerekkel működünk hatékonyan együtt, mint a Ventura Lambrate (Milan), Maison&Objet (Paris), Paris Design Week, DW! Sao Paulo Design Weekend, Inno Design Tech Expo (Hong Kong), Business of Design Week (Hong Kong), Istanbul Design Week, Istanbul Design Biennale, International Furniture Fair Singapore, Design Trade (Copenhagen), London Design Festival, London Design Biennale, International Contemporary Furniture Fair (NYC), Blueprint Magazine, Icon Magazine, dezeen.com és a Wallpaper*.

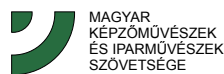
Médiakapcsolat:

Tomasz Piars
tomasz.piars@instytutpolski.org
(+36) 30 455 1540

Szervezők



POLAND
THE CENTENARY
OF REGAINING
INDEPENDENCE



Társszervezők:

Támogatásával:

Partnerek:



HUNGARIAN
DESIGN
COUNCIL

