

TARTALOM

<i>Mészáros Eleonóra, Dr. Molnár István</i>	Patent thickets – kalandtúrák a szabadalmi bozótok útvesztőjében 5
<i>Dr. Gödölle István</i>	A korábbi védjegy mint lajstromozást gátló és törlési ok – 1. rész 25
<i>Schwertner Nikolett Beatrix</i>	A zeneművek szerzői jogi szabályozása egy zeneszerző szemszögéből 66
<i>Dr. Vida Sándor</i>	Védjegybejelentés oltalma – emberi jogi eszközökkel? 87
A Szerzői Jogi Szakértő Testület tanulmányai a szerzői jog digitális világhoz való alkalmazkodásáról. Szakértői elemzés a szerzői jogi jogérvényesítésről 103	
<i>Dr. Palágyi Tivadar</i>	Külföldi hírek az iparjogvédelem területéről 129
Válogatás a Szerzői Jogi Szakértő Testület szakvéleményeiből 171	
Könyv- és folyóiratszemle 200	
Summaries 227	

A folyóiratban megjelenő tanulmányok a szerzők véleményét tükrözik, amely nem feltétlenül azonos a szerkesztőbizottság álláspontjával.

CONTENTS

<i>Eleonóra Mészáros</i>	Patent thickets – adventure tours in the labyrinth of	
<i>Dr István Molnár</i>	the patent bushes	5
<i>Dr István Gödölle</i>	Earlier trademarks as grounds for refusal or invalidity – Part 1	25
<i>Nikolett Beatrix Schwertner</i>	Regulation of music works by copyright from the point of view of a composer	66
<i>Dr Sándor Vida</i>	Defending a trademark application by human rights?	87
Studies of the Body of Experts on Copyright on the adjustment of copyright to the digital world. Expert analysis on the law enforcement in the field of copyright		103
<i>Dr Tivadar Palágyi</i>	News in the field of industrial property protection abroad	129
Selection of advisory opinions of the Body of Experts on Copyright		171
Rewiev of books and periodicals		200
Summaries		227